

ecosmedia

revista de promoción y divulgación ambiental

NO. 110, NOVIEMBRE 2019



Envía "Suscríbeme" al +52155 7385 9426
y recibe ECOSMEDIA en tu celular

La **IMPORTANCIA** del
PERIODISMO AMBIENTAL

Los Azufres
aguas termales

Árbol de las orquídeas
Bauhinia variegata

Plomo
en juegos
infantiles



SUSCRÍBETE

en www.ecosmedia.org

También puedes mandarnos correo a info@ecosmedia.org



ecosmedia

revista de promoción y divulgación ambiental

La revista **Ecosmedia** es desarrollada por Ecos. Voces y Acciones, A.C. (ECOS), organización dedicada a fomentar el cuidado, la protección y conservación del entorno ecológico como escenario óptimo para el desarrollo humano.

Director y Editor General
Edith González

Consejo Editorial
Sofía Mejía
Enrique Ramírez

Colaboradores
Alma Estrada
Eduardo Pérez

Diseñador
Héctor Rivas

Enlace Comunicación
Anallely González
revista@ecosmedia.org

EN PORTADA



Fotografía
Tomada de la red

SÍGUENOS EN



Ecos voces y
Acciones



@ecosmedia



ecos_ac

Ecosmedia, Año 8, Núm. 110 Noviembre 2019. Publicación mensual editada por Ecos. Voces y Acciones A.C., calle Atanasio G. Sarabia, 1111, Int 8, Col. Héroes de Churubusco, Delegación Iztapalapa, C.P. 09090, Tel. (55) 4632.2092., www.ecosmedia.org, info@ecosmedia.org Editor responsable: Edith González Cruz. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo: 04-2015-092313483800-203, ISSN en trámite, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este Número, Unidad de Informática INDAUTOR, Eduardo Pérez Pérez, calle Atanasio G. Sarabia, 1111, Int 8, Col. Héroes de Churubusco, Delegación Iztapalapa, C.P. 09090, fecha de última modificación, 01 de Noviembre de 2019.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Hecho en México



©Ecosmedia

CONTENIDO

04 **DESTACADOS**

Importancia
de la
CONABIO

06 **TEMA CENTRAL**

PLOMO
en parques
de México

12 **GENTE**

Periodismo Ambiental
en América Latina y el
caribe: Botiquín de
superación

18 **VIAJES**

Parque
Nacional
Los Azufres

23 **CONSUME MÉXICO**

INNOVAAQUA

24 **DISTRITO VERDE**

Pata de Vaca
*Bauhinia
variegata*

26 **NOVEDADES**

Muestra
Internacional
Cine y
Movilidad
(CIMOV)

28 **AVISOS**

Cursos y
talleres en
el mes

La COP25 cambia de sede

Madrid, España es la nueva sede para la 25 Conferencia Internacional sobre el Cambio Climático, la cual se realizará en las mismas fechas programadas inicialmente, del 2 al 13 de diciembre, anunció la secretaria ejecutiva de ONU Cambio Climático, la mexicana Patricia Espinosa.

Bajo el clima de protestas sociales y crisis política en Santiago de Chile, el pasado 29 de octubre el presidente Sebastián Piñera anunció la cancelación dos eventos internacionales, la APEC (Foro de Cooperación Asia Pacífico) y la COP25 (Conferencia de las Partes de). Sin embargo, no olvidemos que originalmente le tocaba a Brasil organizar la reunión climática, pero el presidente Jair Bolsonaro desde un principio la rechazó, como le correspondía a un país latinoamericano, pasó a Chile.



Greta y su congruencia con

Greta Thunberg rechazó el premio medioambiental del Consejo Nórdico en protesta por la falta de acción contra la crisis climática. En congruencia con su activismo, la adolescente sueca de 16 años comentó "pertenece a los países que más pueden hacer, pero casi no hacen nada. Así que hasta que no empiecen a actuar de acuerdo con lo que exige la ciencia, yo y Fridays for Future Suecia escogemos no aceptar el premio medioambiental del Consejo Nórdico". Ya anteriormente había rechazado otro premio, el Children's Climate Prize, otorgado por una compañía eléctrica sueca. El único premio que al parecer aceptará es el Premio Right Livelihood

Otra de los chinos

Un gato fue clonado luego de siete meses de muerto. La clonación, a cargo de la empresa Sinogene, no es la primera, desde el 2017 han experimentado con 40 perros clonados exitosamente. Clonar un gato cuesta 35 mil dólares, mientras que un perro hasta 53 mil dólares. La famosa oveja Dolly -el primer animal en ser clonado-, fue clonada en 1996.



la causa ambiental

de 2019, conocido como el "Nobel Alternativo", "por inspirar y amplificar las demandas políticas de acción climática urgente, reflejando hechos científicos". El 04 de diciembre será la ceremonia de entrega, veremos si lo recibe.



La importancia de la CONABIO

La noticia de la reestructuración de la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad (CONABIO) ha encendido los focos rojos entre la comunidad académica, ecologista, política e internacional, pues no sólo se trata de una de las instituciones de gobierno más queridas y respetadas –cosa rarísima-, sino de una institución realmente valiosa y útil, generadora de conocimiento, protectora de la biodiversidad nacional y en verdad comprometida con la difusión del conocimiento. Esperamos que los rumores de su agonizante desmantelamiento sea una mentira y le vengan tiempos mucho mejores que sus pasados 27 años de arduo trabajo.



Nueva Delhi en emergencia por contaminación

El mes de noviembre se estrenó con las imágenes de una Nueva Delhi, India, súper contaminada, gris y con poca visibilidad a causa del esmog, la concentración de partículas contaminantes PM 10 alcanzaron los 632, mientras que el límite máximo permitido, de acuerdo a la OMS, es de 100 partículas, ni hablar de las PM 2.5, las más tóxicas para las personas, que alcanzaron los 460 micrones por m³ de aire, un nivel impensable. Se anunciaron cinco días de suspensión de actividades industriales, clases escolares y un fuerte programa de restricción vehicular (como el Hoy no Circula). La declarada "emergencia de salud pública" podría ser más peligrosa de lo calculado.

Las fotografías de esta sección fueron tomadas de la red.







Plomo

en juegos infantiles en

México

¿DÓNDE JUGARÁN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS?

-Encuentran niveles peligrosos de plomo en parques infantiles en México

Autor: Redacción

En el marco de la Semana de Acción Internacional para la Prevención del Envenenamiento por Plomo (20-26 octubre), la organización civil asentada en Guadalajara, Jalisco, Casa Cem, presentó el informe "Plomo en juegos infantiles en México", en el cual analiza 16 juegos infantiles de ocho diferentes parques públicos del área metropolitana de Guadalajara.

A través de un analizador manual de químicos de fluorescencia de rayos X (espectrómetro XRF) aplicado a una muestra de 21 lecturas, se confirmó que el 81% de las lecturas tenían un contenido de plomo por encima de 90 ppm (partes por millón). Adicionalmente, el 48% de las lecturas tuvieron niveles peligrosamente altos por arriba de 10,000 ppm.

“Los altos niveles de plomo detectados en la pintura en los juegos infantiles públicos son totalmente preocupantes e inaceptables. Con el tiempo, la pintura se deteriorará con el uso constante y la exposición al sol y la lluvia. Esto hace que la pintura se desprenda y penetre en el polvo y la tierra, mismos que pueden ser ingeridos por los niños a través del comportamiento común de llevarse las manos a la boca. Los niños también suelen morder o chupar los



PLOMO EN JUEGOS INFANTILES EN MÉXICO

Octubre 2019



juegos con el riesgo de ingerir el plomo”, dijo Sofía Chávez, Coordinadora General de Casa Cem.



Las pinturas de color verde, naranja y amarillo registraron los porcentajes más elevados de plomo por encima de las 10,000 ppm, seguidos del azul, del gris y rojo respectivamente. Los juegos infantiles nuevos obtuvieron un porcentaje por debajo de 90 ppm, pero repintados presentan porcentajes muy elevados.

“Los hallazgos de Casa Cem deberían desencadenar la aprobación acelerada de una sólida normatividad para la prohibición de la pintura con plomo en México en beneficio de la salud de los niños y su futuro”, dijo Jeiel Guarino, miembro de la Campaña Global de Eliminación de Pintura con Plomo, IPEN.

Preparado en colaboración con IPEN, una red global de interés público para un futuro libre de tóxicos y conformada por más de 500 organizaciones en 121 países, el informe de Casa Cem destaca la importancia para tomar acciones urgentes para prohibir la producción, venta y uso de pintura con plomo para todos los fines, especialmente para la decoración y recubrimientos en productos que pueden contaminar el ambiente de los niños.

Hoy en esta mañana de mayo, próxima al inicio de un nuevo ciclo de lluvias, me toca presentarme ante ustedes como el nuevo responsable de la cuestión ambiental en México.

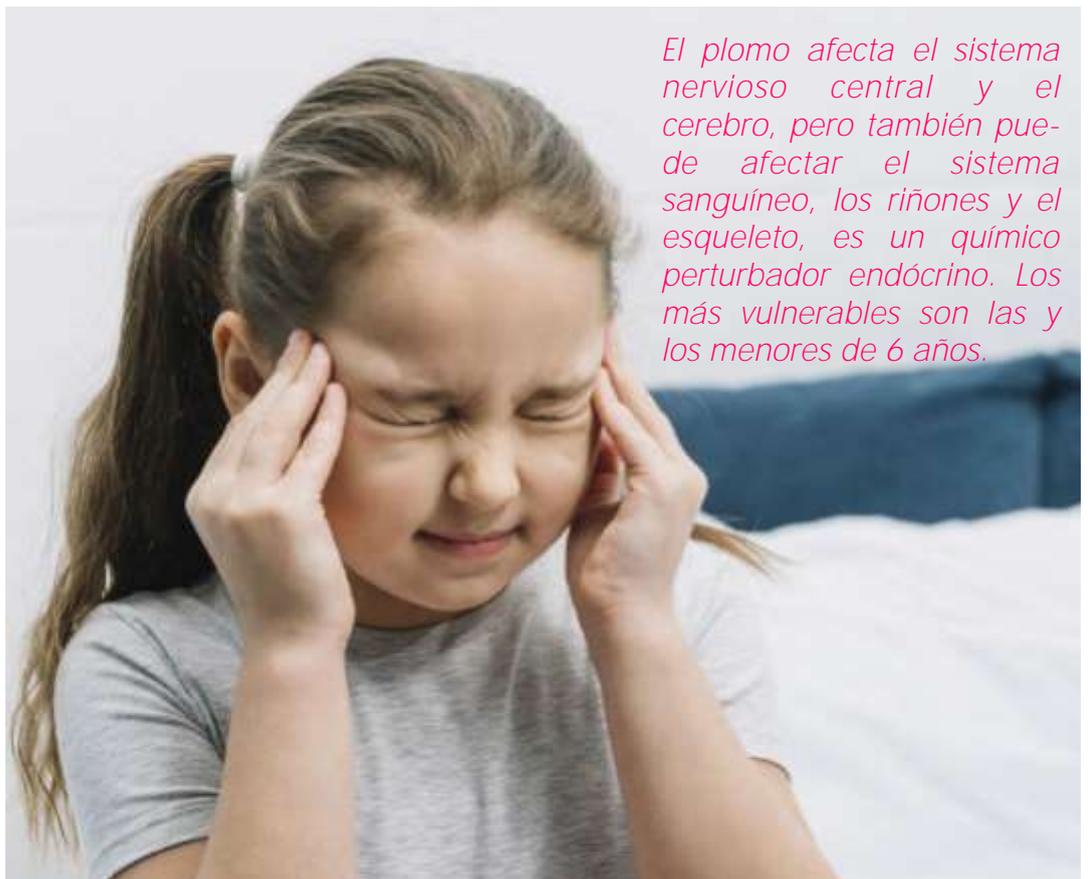
La red también recomienda que los gobiernos municipales promuevan la adquisición y el uso de pinturas libres de plomo para pintar y mantener equipos, instalaciones, estructuras y juegos para parques infantiles. O en su caso, la adquisición de juegos infantiles nuevos libres de plomo.

Tanto Casa Cem como IPEN están presionando a nivel internacional para la promulgación de una regulación obligatoria que prohíba el plomo en la pintura por encima de la concentración total de plomo de 90 ppm, el límite recomendado en la Ley Modelo y la Guía

para la regulación de la pintura con plomo, desarrollada por la Alianza Global para Eliminar la Pintura con Plomo (GAELP) y publicado por el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente.



En México la regulación sobre el uso del plomo como ingrediente en las pinturas, es deficiente. La norma de salud ambiental NOM-003-SSA1-2006 regula el etiquetado de pinturas, tintas, barnices, lacas y esmaltes y permite hasta 600 ppm de plomo. Actualmente la norma está en revisión y una propuesta es que las pinturas y productos no rebasen el límite sea 90 ppm, si lo rebasaran ya estarían en la categoría de pinturas con plomo.



El plomo afecta el sistema nervioso central y el cerebro, pero también puede afectar el sistema sanguíneo, los riñones y el esqueleto, es un químico perturbador endócrino. Los más vulnerables son las y los menores de 6 años.

“El plomo es especialmente peligroso para el cerebro de los niños, puede causar una reducción del coeficiente intelectual (CI), déficit de atención, deterioro en su capacidad de aprendizaje y desarrollar problemas de conducta. Estos impactos en la salud también tienen costos económicos significativos para los países”, declaró la Organización Mundial de la Salud (OMS), y fue tajante al señalar que “no existe un nivel conocido de exposición al plomo sin efectos nocivos. Incluso bajos niveles de exposición al plomo pueden causar problemas de salud para toda la vida”.

Según lo declarado por la Dra. María Neira, directora del Departamento de Salud Pública, Determinantes Medio Ambientales y Sociales de la Salud de la OMS: “La pintura con plomo representa una de las fuentes más “extendidas” de exposición al plomo en bebés y niños. Sin embargo, la pintura con plomo aún está en los hogares, las escuelas y los juguetes. Prohibir la pintura con plomo puede evitar futuras exposiciones. Lo anterior podría ser buena inversión en su salud y en la salud de sus hijos”.

La OMS advirtió que “la exposición al plomo en la infancia se estima que contribuye a alrededor de 600,000 nuevos casos de niños con discapacidad intelectual cada año”.

Más información en:
<https://ipen.org/documents/lead-playground-equipment-mexico>



Las fotografías de esta sección fueron tomadas de la red.



El Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM invita a la presentación del libro:

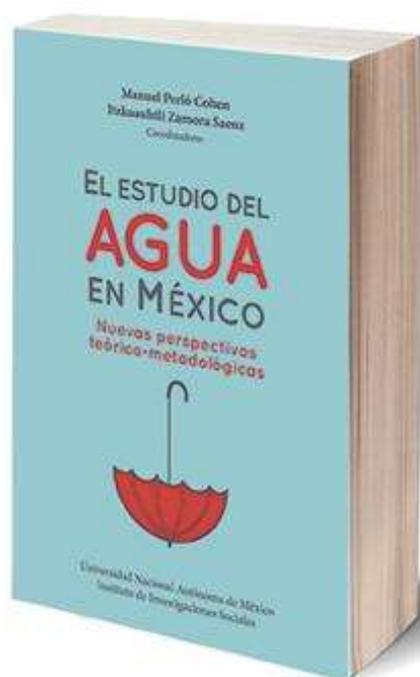


EL ESTUDIO DEL AGUA EN MÉXICO

PRESEN
TACIÓN
DE LIBRO

Nuevas perspectivas teórico-metodológicas

MANUEL PERLÓ COHEN • ITZKUAUHTLI ZAMORA SAENZ
Coordinadores



Comentaristas

ANTONIO AZUELA DE LA CUEVA
Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM

y los autores del libro:

Nayeli Beltrán Reyna
Loreta Castro Reguera Mancera
Alejandro Frías Villegas
Maribel García Sánchez
Arsenio González Reynoso
Leonor Patricia Güereca
Yvonne Labiaga Peschard
Manuel Perló Cohen
Nicolás Pineda Pablos
Juana Amalia Salgado López
Fabiola S. Sosa-Rodríguez
Lorena Torres Bernardino
Itzkauhtli Zamora Saenz

Miércoles 13 de noviembre de 2019

18:00 horas

Casa de las Humanidades
Presidente Carranza 162, Coyoacán

www.iis.unam.mx



IIS
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
SOCIALES

UNAM
La Universidad
de la Nación

La importancia del PERIODISMO AMBIENTAL





Periodismo Ambiental en América Latina y el Caribe: Botiquín de superación

Autor: Redacción

Una de las ramas del periodismo ambiental que ha cobrado fuerza en los últimos años es el periodismo ambiental, una especialidad que nace de la necesidad de investigar a fondo los efectos que las actividades humanas tienen sobre el ambiente, los efectos del cambio climático y las grandes desigualdades que se origina por continuar en un sistema económico que sostiene que los recursos naturales del planeta son infinitos.

Al respecto, los periodistas Talli Nauman y, lamentablemente el recién fallecido Miguel Ángel Torres (Qepd), se dieron a la tarea de escribir una guía sobre el tema. En la presentación de la guía “Periodismo Ambiental en América Latina y el Caribe: Botiquín de Superación”, realizada el pasado 23 de octubre, Nauman, periodista estadounidense y fundadora de varias redes de periodistas, comentó “el periodismo ambiental tiene una función de gran transcen-

dencia no sólo para revelar las grietas que el sistema económico vigente tiene en sus cimientos con respecto a la depredación de los recursos naturales; también es importante como voz de las comunidades afectadas que, en su cobertura, encuentran el medio efectivo para dar a conocer los despojos del territorio, el acaparamiento del

agua, la contaminación de suelos o la violencia que causa el extractivismo, por mencionar sólo algunos problemas que ocasiona una economía que asume que los recursos naturales son infinitos”.



De izquierda a derecha los periodistas Fabián Carvallo, Edith González y Talli Nauman durante la presentación de la guía en Casa Refugio Citlaltépetl.

Presentada en Casa Refugio Citlaltépetl –no pudo haber mejor lugar para una publicación de y para periodistas-, este botiquín breve, pero sustancioso, reseña en tan sólo 34 páginas lo que ha sido el periodismo ambiental en la región latinoamericana, sus avances y retos; el uso del GPS

*La fuente ambiental es:
Compleja, cara, vista como
castigo, seria, integral,
contextual.*

¿De dónde surge el libro y cómo se elaboró?

1. De la necesidad de profesionalizar la fuente ambiental y/o de cambio climático.
2. De generar capacidades para poder traducir el lenguaje científico en textos para todo público
3. De la necesidad de involucrar a más actores en el cuidado de los recursos naturales
4. De la necesidad de dar voz a las poblaciones más vulnerables como indígenas
5. De la creciente ambigüedad en casos de nanotecnología, geoingeniería, bioprospección
6. De la necesidad de apoyar,

como herramienta fundamental de seguridad y respaldo de información, uso de herramientas digitales y más importante aún, una guía en el arduo camino de la especialización periodística sin caer en la atomización del conocimiento, como dicen por ahí, ayuda a “ver el bosque pero también al árbol”. Asimismo, presenta estudios de caso que destacan el uso de herramientas digitales y geoespaciales que han brindado interesantes destrezas a seguir en materia de presentación, uso y difusión de información especializada. Es de destacar, que la guía dedica un espacio importante a reconocer a las radios comunitarias como las mejores difusoras de noticias ambientales.

La guía se elaboró de manera colectiva, interconectada como es la naturaleza misma. Si bien Talli Nauman y Miguel Ángel Torres fueron las semillas, los recursos de donde se alimentaron para dar ese fruto, fue la experiencia y conocimiento de otros periodistas ambientales, de especialistas, de comunidades, colectivos, movimientos ecologistas, organizaciones sociales y, por supuesto, de financiadores como fue el Centro Internacional para periodistas (ICFJ por sus siglas en inglés).

El 50% de los medios de comunicación digitales independientes en América Latina sufren ciberataques, protegerlos y apoyarlos es responsabilidad de todos.





GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA
DE CULTURA



CIUDAD INNOVADORA
Y DE DERECHOS



**Casa Refugio Citlaltépetl
invita a la presentación
del libro**

Periodismo Ambiental en
América Latina y el Caribe:

BOTIQUÍN DE SUPERACIÓN

Participan

Talli Nauman, Periodista internacional, fundadora de varias redes de periodismo ambiental

Fabián Carvalho Vargas, Presidente de la Red Mexicana de Periodistas Ambientales (REMPA)

Martes 29 de octubre de 2019 | 19 horas | Entrada libre

Casa Refugio Citlaltépetl
Citlaltépetl, 25, Hipódromo Condesa
Cauhtémoc, Ciudad de México



/CRCitlaltépetl
 @CRCitlaltépetl
 @casarefugio.difusion
 cultura.cdmx.gob.mx

CAPITAL CULTURAL DE AMÉRICA

16.º FESTIVAL DEL BOSQUE DE CHAPULTEPEC



Conferencias • Cine • Conciertos • Danza • Visitas guiadas • Talleres • Teatro

DEL 16 AL 24 DE NOVIEMBRE



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



BOSQUE
DE CHAPULTEPEC

CIUDAD INNOVADORA
Y DE DERECHOS



OASIS TERMAL



Parque Nacional los azufres

Autor: Anallely González

Los Azufres son un sistema de albercas naturales, géiseres, manantiales y lagunas de aguas termales situado en el estado de Michoacán, en la frontera con el Estado de México.

A la zona se le conoce como "Ruta de la Salud" por la cantidad de manantiales ricos en minerales y su mayor atractivo son dos hermosos lugares llamados Laguna Larga y Laguna verde, donde podrás apreciar un lago en medio de una montaña rodeado por pinos y abetos.

En el Parque Nacional Los Azufres se ubica el Volcán San Andrés con pozos de importante actividad volcánica que a lo largo de las montañas forma géiseres que, si eres buen observador, desde casi cualquier punto de la carretera los



podrás observar en forma de grandes columnas de humo blanco que en realidad es vapor de agua que escapa de ellos.

Otra belleza de esta zona son las tonalidades de las aguas de las lagunas y lagos. Debido a la disolución de minerales, el color se torna en tonos verdes, amarillentos, cafés, y a veces hasta grises. El olor es otro cantar, ya que algunas piscinas tienen mayor concentración de azufre y con el calor el olor no es muy agradable, pero no importa, en verdad la belleza del lugar te hará olvidar todo lo demás.



En las cercanías de las aguas termales hay tirolesas, zonas para senderismo, ciclismo de montaña y paseos en lancha, entre otros entretenimientos al aire libre. Existen distintos tipos de balnearios de aguas azufradas con precios que van desde los \$50.00 pesos la entrada, hasta alojamientos que ofrecen cabañas de lujo, camping, alimentos y spa.

Un plus para visitar el Parque Nacional Los Azufres es que en esta temporada, además de disfrutar de las aguas termales y pasajes boscosos, es posible gozar del maravilloso arribo de las mariposas monarca, evento que se da únicamente entre noviembre y marzo.

Laguna Larga

El Campamento turístico de Laguna Larga ofrece acceso a albercas, chapoteadero y un restaurante cuya especialidad principal es la trucha, referente gastronómico de la región boscosa de Los Azufres. Cuenta con cabañas para 4 y hasta 18 personas, así como habitaciones más económicas en el hotel.

Reserva con anticipación, 3 o 4 semanas antes.

Horario de 9:00 am a 4:00 pm para llevar acabo tu reservación

<http://www.lagunalargamich.com/>



Casa de Descanso Maristas

Es un conjunto de cuatro cabañas, propiedad de los HH Maristas, están ubicadas en el Fraccionamiento Los Tejamaniles, muy cerca de corazón de Los Azufres, donde se aprende a tener conciencia de respeto a la naturaleza y a la ecología.

Ideal para grupos grandes ya que cuenta con 3 cabañas con cupo desde 10 y hasta 60 personas, todas con chimenea, cocineta y comedor, rodeadas de grandes jardines que pueden ser excelentes para acampar.

www.casasdedescanso.mx



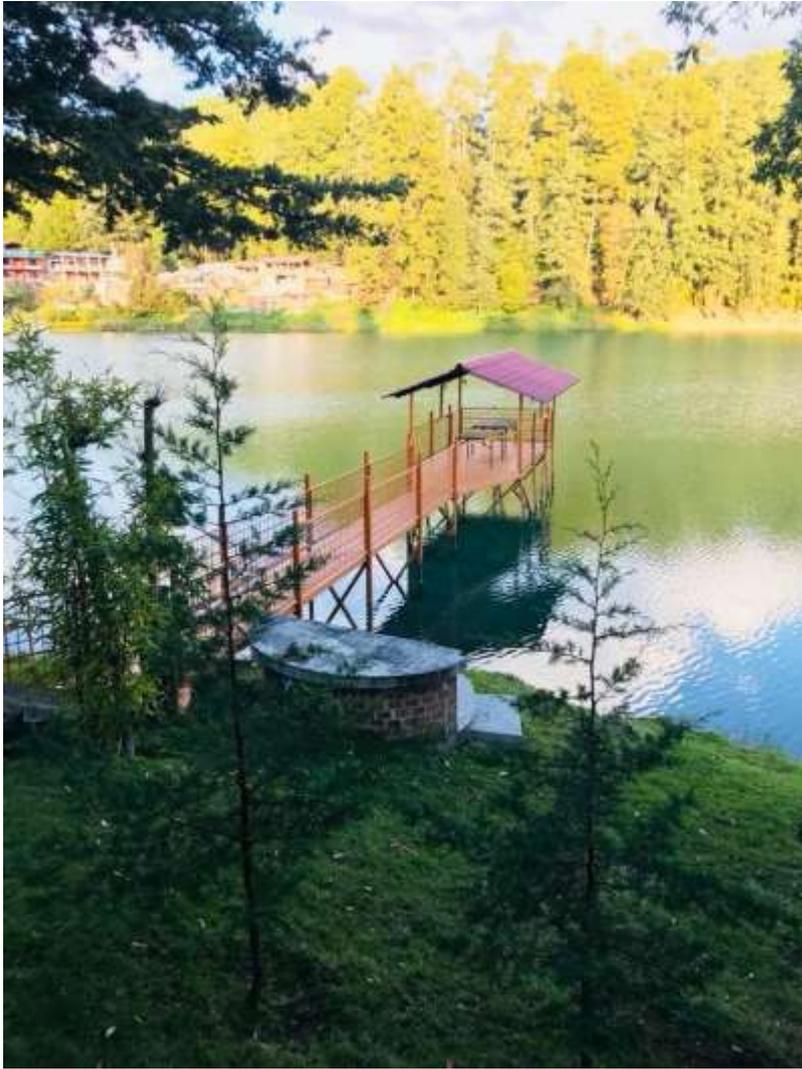
Parque Recreativo La Venadita

Un lugar básico pero muy cómodo y agradable para la familia, bueno para hacer una carne asada y disfrutar de una fogata.

La belleza de este alojamiento es su ubicación justo al centro de Laguna Larga con una vista sin igual.

www.facebook.com/LaVenaditaLosAzufres/





Quinta los Azufres

Resort & spa

Cuenta con cabañas de lujo con sala de estar con chimenea, terraza o jacuzzi. Para comer el sitio cuenta con una amplia carta de comida internacional. También tiene piscina techada y climatizada, los precios van desde \$1,900 por noche.

www.quintalosazufres.com.mx



Club Tejamaniles

Cuenta con una piscina techada de aguas termales para mayor confort, servicio de Spa, entre otros servicios.

www.clubtejamaniles.com



Tips

* El clima es fresco, frío por la noche y la mañana, se recomienda llevar ropa de invierno e impermeable en cualquier temporada del año.

* Lleva efectivo las señales de red en la zona son muy débiles.

* Recuerda que el uso de las piscinas termales no debe prolongarse por más de dos horas.





¡Qué buena idea poder enterrar en la tierra tu lápiz que ya casi agotó su vida útil! Así es el Germilápiz, un lápiz que se planta para hacer crecer hierbas o flores.

Elaborado con una semilla en su interior que se activa con el agua, el Germilápiz es un producto de Innovaqua, una empresa regiomontana conformada por mexicanos de la tercera edad, que elaboran de manera artesanal productos con causa ecológica, cuya base es madera reciclada y semillas de ranchos orgánicos (albahaca, girasol o jitomate) generando así una propuesta de economía circular en la región.

www.innovaqua.com.mx

info@innovaqua.org



¿Cómo funciona?



¿Muy corto?



Selecciona una maceta donde clavarlo a 45°



Agrega agua, sol y ¡Mucho cariño!



Cuídala y ve como crece





©fatimazagonel

PATA DE VACA

Nombre científico: *Bauhinia variegata*

Familia: Fabaceae

Nombre común: Pata de Vaca

Sin duda este árbol es fácilmente reconocible por sus hermosas flores blancas, púrpuras o rosas, en forma de orquídea y sus hojas en forma de pezuña, de ahí su nombre.

Se trata de un pequeño árbol de no más de 6 metros de altura que florece a finales del invierno y hasta principios del verano, primero caen las hojas y luego florece, regalándonos una hermosa postal de un árbol lleno de flores y ramas, con escasas hojas.

Otros nombres: bauhinia roja, árbol de las orquídeas

Usos medicinales: ayuda en el tratamiento de la diabetes y cuenta con propiedades antisépticas.

Las flores producen mucho néctar y son visitadas por gran variedad de insectos y colibríes.

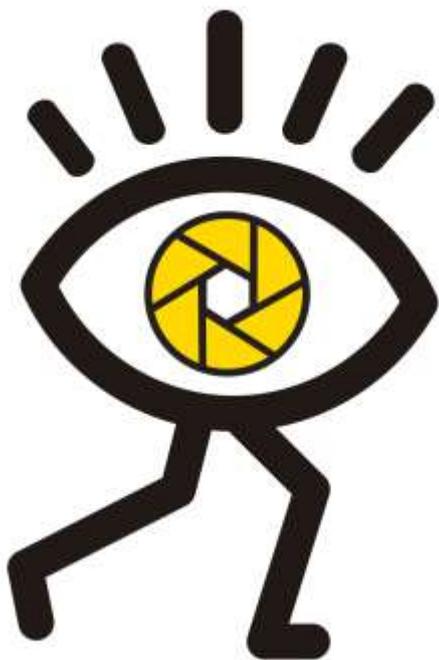


©joshicas90

FICHA TÉCNICA

	Templado
	Suelo bien drenado
	Abundante
	Moderada
	Verano
	





III MUESTRA INTERNACIONAL CINE Y MOVILIDAD

Con proyecciones gratuitas en diversos foros y espacios públicos de la Ciudad de México, incluyendo una función especial en el marco del Paseo Nocturno de Día de Muertos, la selección oficial de la III Muestra Internacional Cine y Movilidad (CIMOV) se presentará del 8 al 15 de noviembre.

Un total de 15 piezas audiovisuales conforman la selección oficial de esta tercera edición de la muestra CIMOV, que incluye cineminutos, cortos y medimétrajes. Este año, la convocatoria se centró en el tema “La movilidad como derecho humano”, con la intención de destacar la importancia de contar con una movilidad eficiente, segura y digna para que las personas puedan ejercer plenamente otros derechos fundamentales, como su derecho a la equidad, a la salud y a un medio ambiente sano.

La III Muestra Internacional Cine y Movilidad inicia el viernes 8 de noviembre, en el marco de la conmemoración del Día del Urbanismo, con una proyección acompañada del panel “Movilidad y urbanismo en la Ciudad de México”. En el panel participarán Antonio Suarez Bonilla, Coordinador del Laboratorio de Movilidad e Infraestructura Verde LABMOV, María Eugenia Negrete Salas, profesora-investigadora del Centro de Estudios Demográficos, Urbanos y Ambientales de El Colegio de México (CEDUA) donde también ha coordinado el programa de Maestría en Estudios Urbanos (2011-2013), y Carlos Mancilla, egresado del Doctorado en Estudios Urbanos y Ambientales de El Colegio de México (Colmex), moderados por Cristian David Luna. Las actividades se llevarán a cabo en el aula de videoconferencias del Colegio de México a las 17:00h.

Para más detalles de la programación y las sedes, visite las redes sociales de CIMOV:

<https://cineymovilidad.net/>

<https://www.facebook.com/CineYMovilidad/>

<https://twitter.com/cineymovilidad>





7 - 10 NOVIEMBRE 2019

**FESTIVAL
DE LAS
FLORES**

CENTRO HISTÓRICO

CDMX

CIUDAD DE MÉXICO

Plastianguis

cipres

Comisión de la Secretaría del Plástico
Promoviendo el Consumo Responsable

**TRAETUS RESIDUOS PLÁSTICOS
Y CÁMBIALOS POR PRODUCTOS DE LA
DESPENSA**

Sábado 23 de noviembre
De 9 a 2 pm (o hasta agotar existencias)
Plaza de la República, a un costado del
monumento a la revolución

Cuauhtémoc. ANI

**AYÚDANOS A
RECOLECTAR PAPEL,
CARTÓN, PET,
TETRAPACK Y
ALUMINIO**

**DONA
RECICLANDO**

Parque España
10 de noviembre
11:00 a 5:00

Reconstruye México
Limpiando tu País

Banco de Tapitas

VIENMXKORC @VIENMXK

3er CONGRESO NACIONAL DE Impacto Ambiental

MÉRIDA, YUCATÁN · 25-27 NOV 2019

25, 26 y 27
NOVIEMBRE 2019

"La Evaluación del Impacto
Ambiental como base para el desarrollo
sustentable"

AMIA

Informes e inscripciones: De 9:00 a 15:00 hrs. al Tel.: (55) 5908-1014, E-mail: congresoamia.org.mx www.congresoamia.org.mx

Noche de las ESTRELLAS

Capturando la esencia del Universo
30 de noviembre de 2019

Evento a nivel nacional
Busca tu sede

AÑO INTERNACIONAL DE LA TABLA
PERIÓDICA DE LOS ELEMENTOS QUÍMICOS

- Observación con telescopios
- Talleres
- Conferencias
- Música y más

Islas de Ciudad Universitaria 15hrs

nocheelascosmos.org.mx • @nocheelascosmos • @nocheelascosmos

La Vegenería Bazar
Productos, comida y más

"Feria del maíz, cacao y chocolate"

ENTRADA LIBRE

NOVIEMBRE 23 Y 24 LONDRES 26 / COYOACÁN / CDMX

@BazarVegeneria BazarLaVegeneria BazarLaVegeneria www.bazarlavegeneria.com.mx

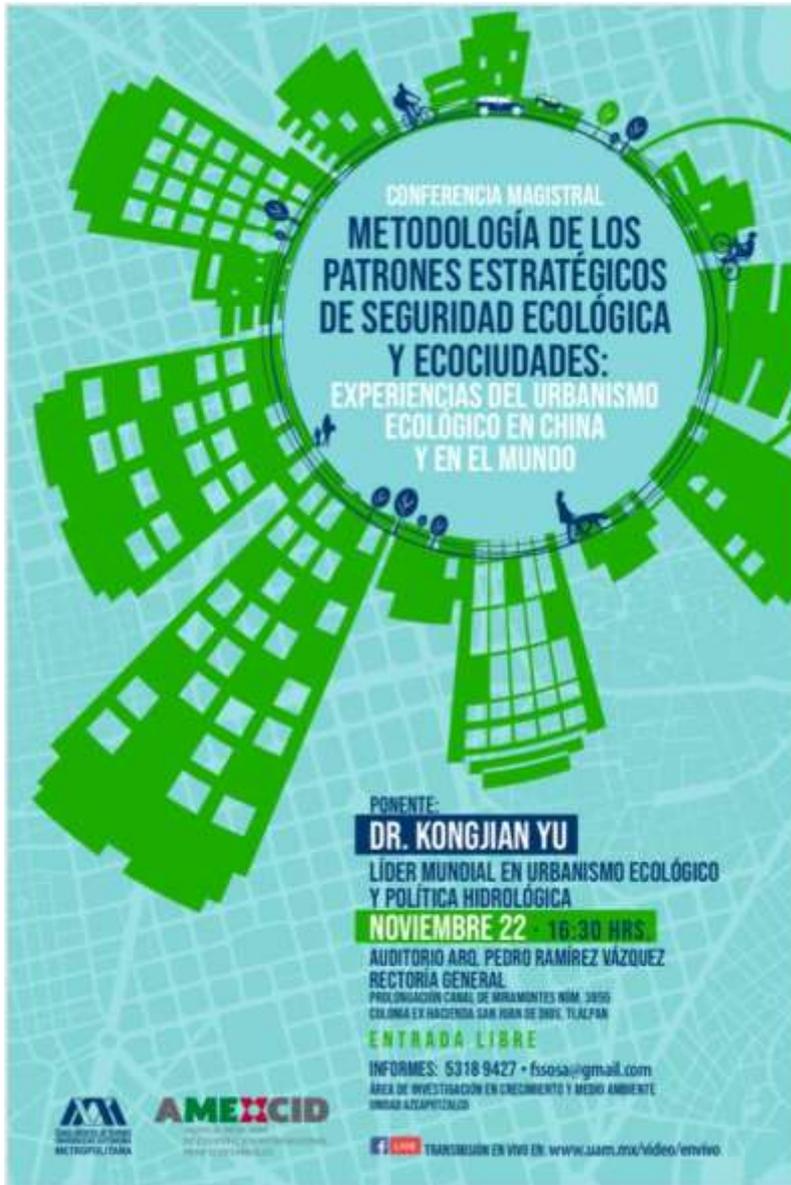
Paseo Ecoturístico Con Nuestras Mascotas En El Ajusco

Kinder Canino

Domingo 10 de Noviembre
\$580 1 perro 1 humano

Salida en caravana el domingo 10 de noviembre en Miraflores 816 colonia miravalle

Pide más informes al 56727564 o manda un Whatsapp al 5535604432 o un correo a monica@kindercanino.mx



CONFERENCIA MAGISTRAL
**METODOLOGÍA DE LOS
PATRONES ESTRATÉGICOS
DE SEGURIDAD ECOLÓGICA
Y ECOCIUDADES:
EXPERIENCIAS DEL URBANISMO
ECOLÓGICO EN CHINA
Y EN EL MUNDO**

POLENTE:
DR. KONGJIAN YU
LÍDER MUNDIAL EN URBANISMO ECOLÓGICO
Y POLÍTICA HIDROLÓGICA

NOVIEMBRE 22 16:30 HRS
AUDITORIO ARO. PEDRO RAMÍREZ VÁZQUEZ
RECTORÍA GENERAL
PROLONGACIÓN CAROL DE MIRAMONTES NÚM. 3800
COLONIA EX HACIENDA SAN JUAN DE 2001, TLAXCAPAN

ENTRADA LIBRE

INFORMES: 5318 9427 • fssosa@gmail.com
ÁREA DE INVESTIGACIÓN EN CRECIMIENTO Y MEDIO AMBIENTE
UNIDAD AZCAPOTZALCO

AMEXCID
ÁREA DE INVESTIGACIÓN EN CRECIMIENTO Y MEDIO AMBIENTE
UNIDAD AZCAPOTZALCO

TRANSMISIÓN EN VIVO EN: www.uam.mx/video/envivo



13 ACCIÓN POR EL CLIMA

Movilizando
financiamiento para
acelerar la
acción climática

**21 de noviembre
2019**

Sede: Tec de Monterrey
Campus Santa Fe

**Día del
financiamiento
climático en México**

APARTA LA FECHA



24
**Hours of
Reality**
Truth in Action

**UNA VERDAD GLOBAL
UN PLANETA UNIDO EN ACCIÓN**

Únete a la conversación este 21
de noviembre en Xochimilco.

<https://24hoursofreality.org>

