

Santuarios para los animales

La revolución
de los
Zoológicos

Centro Ecoturístico
Sierra Morena



www.ecosmedia.org

info@ecosmedia.org

 Ecos voces y Acciones

 @ecosmedia

Fotografía de portada
Tomada de la red



Molcajete Figura de Pájaro
maestro artesano Esther Romero Bautista

Director y Editor General	Edith González
Consejo Editorial	Elena Ramírez Enrique Báez
Colaboradores Permanentes	Alma Estrada Ana Loranca
Diseñador	Héctor Rivas
Enlace Comunicación	Anallely González revista@ecosmedia.org

Ecosmedia, Año 5, Núm. 76, Septiembre 2016. Publicación mensual editada por Ecos. Voces y Acciones A.C., calle Atanasio G. Sarabia, 1111, Int 8, Col. Héroes de Churubusco, Delegación Iztapalapa, C.P. 09090, Tel. (55) 4632.2092. [www, www.ecosmedia.org](http://www.ecosmedia.org), info@ecosmedia.org Editor responsable: Edith González Cruz. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo: 04-2015-092313483800-203, ISSN en trámite, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este Número, Unidad de Informática INDAUTOR, Ana Cruz Loranca, calle Atanasio G. Sarabia, 1111, Int 8, Col. Héroes de Churubusco, Delegación Iztapalapa, C.P. 09090, fecha de última modificación, 01 de Septiembre de 2016.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Queda prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Instituto Nacional del Derecho de Autor.

Hecho en México



Metate Grabado, maestro
artesano Candelaria
Sebastián Neri



Fotografía: Molcajete de flor, obra del
maestro artesano Andrés Vidales Sánchez,
Instituto del Artesano Michoacano



DESTACADOS

PG 04 - 07

App para detectar la roya

TEMA CENTRAL

PG 08 - 12

La revolución de los Zoológicos

GENTE

PG 14 - 17

Santuarios para animales

OCIO Y VIAJES

PG 19 - 25

La Reserva de la Biosfera de La Sepulta

NOVEDADES

PG 26

World Press Photo

DISTRITO VERDE

PG 27

NOGAL

AVISOS

PG 28 - 29

Cursos y talleres en el mes.

Mapa de la Huella Humana demuestra que los humanos han alterado ya el 75% de la superficie terrestre

Tres cuartas partes del planeta han sido alteradas por acciones humanas y tan sólo el 3% de las regiones con mayor biodiversidad están relativamente libres de nosotros.

De acuerdo al Mapa del Impacto Humano sobre la Naturaleza, realizado por la Sociedad para la Conservación de la Naturaleza (WCS, por sus siglas en inglés) la principal variable de impacto es la agricultura, porque además de implicar la conversión de bosques y tierras naturales en cultivos o pastos, se acentúan otras variables como el aumento de la población, la urbanización, nuevas infraestructuras como carreteras y ferrocarriles, la apertura de rutas navegables y la contaminación lumínica.



Sin embargo, el estudio también muestra que desde el primer mapeo en 1993, la huella humana se está ralentizando e incluso, en los países más desarrollados y con menos corrupción.

Una ciudad tóxica bajo el Ártico



Por si fueran pocos los riesgos alimentarios y humanitarios como consecuencia del cambio climático, ahora se suma otro riesgo: la base militar de Camp Century en Groenlandia.

Construida durante la Guerra Fría (1959) y cancelada en 1967 por el rápido movimiento del glaciar, la ahora llamada Ciudad Tóxica contiene toneladas de residuos tóxicos y desechos nucleares en aproximadamente 55 hectáreas. De acuerdo al estudio del Geophysical Research el 2090 sería el año fatal de descongelamiento total, liberando gases, desechos nucleares y otros componentes tóxicos a la atmósfera.

Limpiar la zona es imposible por los costos, además no se sabe a ciencia cierta quien sería responsable si el gobierno de Estados Unidos, que construyó la base militar sin el consentimiento de Dinamarca, donde se ubica la base o Groenlandia, la principal afectada.



Presupuesto participativo 2017

Cada año los conminamos a participar en la consulta pública de los Presupuestos participativos, ahora bajo la campaña #Habla por tu Colonia.

Este ejercicio democrático es importante porque es una vía de transformación local que, si bien ha dado muchos disgustos ciudadanos por su estrechez de proyectos, es cierto que constituye un pasito en el camino de la democracia participativa y que si no lo aprovechamos podría quedarse en manos de grupos políticos de cualquier color, recordemos que representa el 3% del presupuesto delegacional. Por ello, votemos este 4 de septiembre por el proyecto comunitario que más nos guste, pero votemos!



Baba de nopal para purificar el agua

Investigadores del Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos de Hidalgo (CECyTE) desarrollaron Nopalpure Organic un método ultra fácil para purificar agua residual a partir del mucílago (baba) del nopal deshidratado.

Solo se necesita agregar el polvo, agitar, esperar 10 minutos y filtrar, de esta forma queda listo el líquido para beber. Además, por cada litro de agua se ocupa 0.4 gramos de mucilago, es decir, por kilo de nopal se obtiene 1.2 gramos de mucilago puro, detalló la bióloga Blanca Esthela Olguín Gálvez, investigadora del CECyTE.

Para obtener el polvo se realiza un proceso químico que dura 48 horas, donde se extrae la baba del nopal y se elimina la fibra con diversos solventes, después se deshidrata para finalmente obtener la sustancia en polvo. La eficacia del mucílago es igual a la otorgada por el óxido de aluminio, mineral que se utiliza en las plantas de tratamiento de aguas residuales y albercas para evitar la formación de gérmenes y algas.

El proyecto inició desde 2011 y ya cuenta con patente. Este mes el equipo de investigadores asistirá a la semana mundial del agua que se realiza cada año en Estocolmo, Suecia y entre sus objetivos está el traerse el Nobel del Agua.

App para detectar la roya

Para combatir la roya, hongo que afecta los cafetales, ingenieros mexicanos desarrollaron *Biocorder*, un dispositivo portátil que analiza químicamente la planta y favorece la detección oportuna de afectaciones, diagnóstico y tratamiento. El dispositivo mide 15 centímetros y cuenta solo con dos botones: de encendido y de análisis.

Alan Trejo Tapia, director comercial, detalló que se trata de un sistema tecnológico que mide altura, radiación solar, presión, humedad y temperatura, es decir, las condiciones necesarias para que una plantación sea productiva y eficiente. Los resultados de análisis son iguales a los de un laboratorio agrícola, por lo tanto, una vez obtenidas las condiciones anímicas de la planta, la información se almacena en una plataforma web que permite al productor observar y estudiar las estadísticas de su producción, además de obtener sugerencias de tratamiento de la enfermedad.

Actualmente un productor de café gasta alrededor de nueve mil pesos por hectárea al tratar la enfermedad, más el gasto en la compra del químico y su aplicación. El costo de Biocorder oscila entre los ocho y nueve mil pesos. Sin embargo, por el momento la innovación se encuentra en etapa de validación tecnológica, tras estar en prueba en una finca del estado de Veracruz.



BioCorder

Descuentos en predial a cambio de adoptar áreas verdes en la CDMX

La Agencia de Gestión Urbana (AGU) nos recuerda que todas aquellas personas, empresas y asociaciones civiles que adopten un área verde aledaña a su propiedad podrán obtener un descuento de entre el 50 y el 100 por ciento en el impuesto predial o un aumento de valor de las viviendas o edificaciones hasta en 15 por ciento.

La reducción del impuesto predial se aplicará siempre y cuando se cumpla con el cuidado y mantenimiento de áreas verdes, así como la reconstrucción de banquetas o inmuebles de los que son propietarios.

Desde 2007 la Dirección de Reforestación Urbana, Parques y Ciclovías, de la Secretaría de Medio Ambiente (Sedema), lleva a cabo este programa, en el que se convoca a “adoptar” por mínimo un año las áreas verdes públicas con el fin de darles mantenimiento y mejorarlas. Ahora se suma el cuidado a las banquetas (?) Los interesados pueden consultar los requisitos en la página web <http://www.agu.cdmx.gob.mx/programa-adopta-una-banqueta-o-area-verde/>.

A poster for the 'Adopta un Área Verde o Banqueta' program. The top half shows a lush green area with pink flowers. The text 'ADOPTA UN ÁREA VERDE O BANQUETA' is prominently displayed. Below this, a quote states: 'Las áreas verdes tienen un papel fundamental en nuestra calidad de vida, al brindarnos diferentes beneficios en la recreación, el esparcimiento y la imagen.' The bottom half lists 'Beneficios de la adopción:' with three bullet points: 'Contribuyen a regular el clima de la ciudad.', 'Fortalecen el tejido social y el sentido de comunidad.', and 'Reducción fiscal del 50% al 100% en el impuesto predial.' It also mentions 'Pueden aumentar el valor de las viviendas y edificaciones circundantes hasta un 15%.' Social media handles for @072CDMX, /072 CDMX, and 072 opción 1 are provided. At the bottom, it says 'Más información en: www.agu.cdmx.gob.mx'.

Más información en: www.agu.cdmx.gob.mx



15 de septiembre se presenta el proyecto de Constitución de la CDMX

A partir del 15 de septiembre los integrantes de la Asamblea Constituyente arrancarán con el proceso de elaboración de la Constitución de la Ciudad de México, la cual deberá quedar aprobada el 31 de enero del 2017 para entrar en vigor en el 2018.

Este proceso consiste en revisar, discutir y modificar la propuesta de constitución que varios expertos y grupos ciudadanos (el grupo redactor) han venido trabajando desde hace meses. Ellos, los constituyentes, serán los redactores finales de tan importante documento. Por el momento sólo se sabe que la propuesta considera la anhelada revocación de mandato y el juicio político. En materia ambiental, el capítulo titulado Desarrollo Sustentable (o sostenible, tampoco se han puesto de acuerdo en el término a usar) estará dedicado en gran parte a regular el ordenamiento territorial y a elevar a derecho el acceso al agua, al espacio público y a un medio ambiente sano, esto a reserva de que cambie una vez que el Jefe de Gobierno la revise antes de las fiestas patrias.

Recordemos que la Asamblea estará integrada por 100 diputados, 60 fueron elegidos el pasado 05 de junio y los 40 restantes serán definidos por dedazo: 14 por la Cámara de Senadores, 14 por la de Diputados y 12 entre el Presidente y el Jefe de Gobierno.

Las fotografías de esta sección fueron tomadas de la red.



Invita a OSC's ambientalistas/ecologistas a participar en la segunda edición del libro:



Corre la voz! Las ciudades que participan son:

Mérida, Yucatán
León, Guanajuato
Oaxaca, Oaxaca
Jalapa, Veracruz
Toluca, Edo. Mex.
Morelia, Michoacán
Tijuana, Baja California
Ciudad Juárez, Chihuahua
San Luis Potosí, San Luis Potosí
Zacatecas, Zacatecas

Envíanos un mail a comunicacion@ecos-ac.org

En lo que va del año el Zoológico de Chapultepec ha acumulado siete muertes de animales: Lio, el chimpancé; Maguie, la elefanta; Khartoum, el rinoceronte; Jambí, el orangután; Bantú, el chimpancé; un bisonte y Mónica, la antílope.



La revolución de los Zoológicos



Luego de la muerte del chimpancé Bantú en el zoológico de Chapultepec el pasado 06 de julio, la más mediática por la brutalidad de su necropsia e incapacidad argumentativa por parte de las autoridades locales, más no la única, el debate sobre la existencia de los zoológicos se ha exacerbado.

Otros de los escándalos de este año que incendiaron el debate sobre el trato hacia los animales en los zoológicos fueron los casos del niño de tres años que cayó en la jaula de los gorilas en el zoológico de Cincinnati, Estados Unidos y del joven chileno que quiso poner fin a su vida de una manera 'útil' al ser la cena de los leones del zoológico del parque Metropolitano de Santiago de Chile. En ambos casos, los humanos sobrevivieron gracias a que las autoridades de los zoológicos siguieron el protocolo: matar al animal si una vida humana está en peligro. Una decisión difícil sí, pero

apegada a las reglas internacionales de seguridad, ¿justa? por supuesto que no.

No faltan las oposiciones. Los que están a favor arguyen que los zoológicos son espacios educativos, de investigación, protección y reproducción de especies amenazadas, el caso ejemplar siempre es el de los pandas en China, donde diversos zoológicos son verdaderos centros de crianza y reproducción de este hermoso animal, amenazado en su ambiente natural. Además, afirman, los zoológicos tienen un papel biológico, económico y social, ya que generan conocimiento, crean empleos y poner al alcance de todos, principalmente población de escasos recursos, el conocimiento sobre los animales y sus hábitats. Sin embargo, la realidad es otra y es caldo de cultivo para los que se oponen a ellos.

Los opositores aseguran que en el mundo, ningún zoológico destaca por la investigación y por el contrario sí por las condiciones de hacinamiento, maltrato, degradación y privación de la libertad. El encierro permanente que sufren les genera estrés, traumas y comportamientos antinaturales como caminar de un lado a otro sin fin, morder barrotes, violencia con sus compañeros o automutilaciones. En materia biológica, la diversidad genética de los animales en cautiverio es mucho menor a uno en vida silvestre, lo cual los expone con mayor facilidad a enfermedades y muerte. El entretenimiento y el lucro parecerían ser los objetivos centrales de los zoológicos, por ello, señalan, los fondos deberían dirigirse a conservar sus hábitats naturales.



Los cachorritos son los consentidos de todos, hasta el más rudo de los rudos se enternece con un leoncito. Esto lo saben muy bien en los zoológicos y ha dado paso a un fenómeno conocido como "excedente de animales". Cuando el cachorrito crece y pierde "gracia" es vendido a centros cinegéticos, industria de la moda o médica, traficantes, cazadores, y todo tipo de negocios que viven de los animales, con estas prácticas los zoológicos evitan costos operativos. Y aunque en algunos países existen rigurosas normas que regulan su funcionamiento y el trato hacia las especies, lamentablemente ninguno tiene una política de cuidado de por vida de los animales que nacen en sus instalaciones. Muchos zoológicos reproducen especies sabiendo de antemano que las crías, especialmente los machos, serán difíciles de ubicar cuando crezcan.

The Japan Time



En enero de este año el tiburón más grande del acuario Coex, en la ciudad de Seúl, se comió a su compañero. Si bien, los tiburones son animales territoriales, aún no se sabe si su comportamiento fue por naturaleza o por hacinamiento.

Y luego viene un tercero en discordia: los ambientalistas/ecologistas, quienes independientemente de centrar la atención en el animal y el estado físico de los zoológicos, señalan que el enemigo real de la vida silvestre somos todos los seres humanos, al deteriorar los hábitats, deforestar las selvas, convertir los bosques, contaminar los océanos, cazarlos y hasta comerlos. Ante este razonamiento, pues sí, los zoológicos no son tanto el problema, sin embargo algo hay que hacer con ellos.

Y mientras esto pasa, el Partido Verde se adelantó al debate y el 16 de julio lanzó un proyecto de decreto para reformar los artículos 78 y 122 de la Ley General de Vida Silvestre sobre la fauna silvestre. La propuesta busca prohibir la exhibición de animales en zoológicos y acuarios, así como infraccionar a quienes reemplacen, sustituyan o intercambien ejemplares de vida silvestre con destino a zoológicos y acuarios. Una propuesta igual de negativa e incompleta como la de la prohibición de circos, también impulsada por ellos.

A diferencia de estas medidas normativas, los que han puesto el ejemplo son los ciudadanos y funcionarios del zoológico de Buenos Aires. Luego de 140 años de vida y de numerosas manifestaciones de grupos a favor de los animales, las 18 hectáreas del zoológico serán convertidas en un ecoparque y los animales llevados a santuarios y reservas naturales.

Los animales como símbolos de poder

En Mesopotamia, Sumeria, Egipto, China, América, en todo el mundo desde siempre han existido los zoológicos, si bien no se conocían como tal, sí existían colecciones de animales exóticos de faraones, reyes y emperadores, todos con la finalidad de demostrar el poder, la riqueza y el dominio.

Se tiene el registro que la primera colección de animales la tuvo la reina Hatsheptuf de Egipto (1500 a.C.). En ella

albergaba una gran colección de especies de aves, monos, panteras y leopardos que fueron traídos de tierras lejanas. Mientras que Julio César fue el primero en llevar una jirafa a Roma en el año 46 a.C. Se cree que la jirafa fue un regalo del sultán de Egipto Al-Ashraf Qaitbay para ganar su intervención con los otomanos.

En el Renacimiento, cuando Lorenzo de Medici “El Magnífico” quiso afianzar su autoridad y poder también utilizó una jirafa para sorprender a su pueblo, y le funcionó mejor que los combates de animales.

En América, a partir del siglo XVI llegaron de Europa muchos animales exóticos que en su mayoría morían en el viaje o una vez pisando tierra, los pocos que sobrevivían estaban destinados a colecciones privadas.

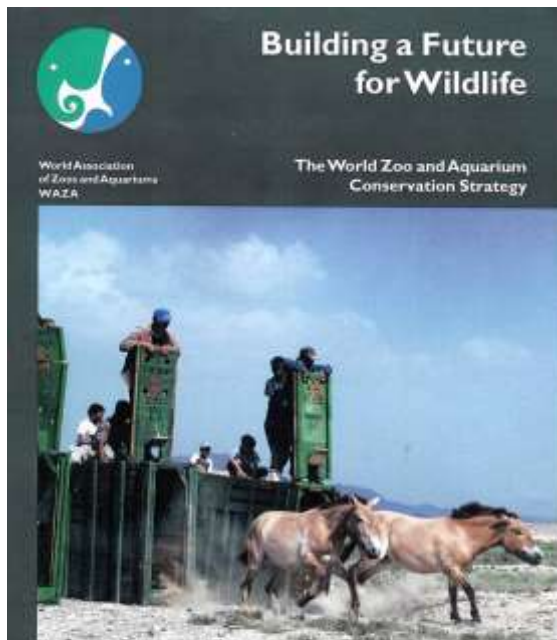
En el México prehispánico existían el *Totocalli* o Casa de las Aves, sitios donde convivían todo tipo de aves y animales que aportaban materias primas (plumas,

pieles, huesos, cera, entre otros) para la elaboración de penachos, tocados, armaduras y trajes ceremoniales o para la guerra. En el Totocalli los animales se reproducían y conservaban de manera especial. En la *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España*, Bernal Díaz del Castillo relata que antes de la llegada de los españoles, el rey Nezahualcóyotl tenía su propio Totocalli, en Tezcutzingo un pequeño cerro al Oriente del reino de Texcoco, tenía plantas y animales de toda la región, tanto salvajes como domésticos. También destacaban los jardines de Moctezuma Xocoyotzin, con plantas y animales traídos desde todos los rincones de su imperio. El emperador azteca mandó construir la Casa de las Fieras, que contaba con una gran cantidad de especies silvestres organizadas en cuatro áreas: cuadrúpedos feroces de Anáhuac como lobos, coyotes y jaguares; serpientes y otros reptiles; aves de rapiña y anfibios.

Ya en la época moderna, el primer zoológico público abrió sus puertas en Viena, Austria, en 1752 y de ahí la moda se expandió a París, Londres Berlín y luego al resto del mundo. A partir de entonces se popularizó el término zoológico o zoo.

En Londres a principios del siglo XIX se creó la Sociedad Zoológica de Londres que creó el primer zoológico científico del mundo, el *Regent's Park*, inaugurado en 1828. No sólo se pretendía la exhibición de distintas especies, sino que sus objetivos también incluían el estudio e investigación del comportamiento animal. Posteriormente, en 1880 se creó el Jardín Zoológico Imperial de Berlín, con una impresionante y elaborada arquitectura que incluía la Casa del Elefante, con un estilo hindú. Sin embargo y pese a las buenas intenciones, estos zoológicos se convirtieron en enormes jaulas para los animales y lamentablemente fue el modelo que se extendió por el continente europeo y americano.

De años recientes cómo olvidar el zoológico del extravagante rey de los medios de la prensa estadounidense, William Randolph Hearst, quien en 1947 mandó construir en California un fastuoso castillo con 165 habitaciones, jardines y un exótico zoológico de más de 300 animales procedentes de todo el mundo. Su locura continuó con el traficante Pablo Escobar y su Hacienda Nápoles, en Medellín Colombia, en la cual llegó a tener más de 1,500 especies y fue de acceso público. Casualmente la especie que nunca se adaptó fue la jirafa.



En 1992 la Asociación Mundial de Zoológicos (WAZA, por sus siglas en inglés) publicó el documento "Estrategia Mundial para la Conservación en Zoológicos", donde se proponen políticas a seguir por los zoológicos de todo el mundo, los cuales deben tener cuatro objetivos fundamentales: conservación, educación, investigación y recreación. Por lo tanto, tienen la tarea de apoyar la conservación de las especies en peligro y sus ecosistemas, facilitar la investigación biológica y reproductiva de las especies, y crear conciencia sobre la necesidad de proteger los ambientes silvestres.

En México, en 1972 Africam Safari fue de los primeros zoológicos en implementar este modelo de libertad animal. En el 2007 obtuvo la acreditación de la Association of Zoos & aquariums (AZA), la cual posee sólo el 10% de los zoológicos del mundo y fue la primera acreditación en América Latina. Este año se la acaban de dar al zoológico de Cali, Colombia.



Una revolución en los zoológicos

A principios del siglo XX la situación cambió gracias a Carl Hägenbach, un visionario y propulsor de hábitats naturales para los animales de exhibición. En 1907 Carl inauguró el primer zoológico sin barrotes, el Parque Stellingen de Hamburgo, Alemania. Es el modelo que ahora tienen muchos zoológicos, con escenarios y elementos naturales como veredas, valles, rocas, plantas, madera y estanques.

En sintonía con este cambio en la década del setenta, el diseño del Woodland Park Zoo de Seattle, Estados Unidos planteó invertir los papeles: ahora los visitantes se integrarían al hábitat de los animales, no los animales al hábitat humano. Las barreras de separación serían imperceptibles y los espacios para los animales mucho más favorables a sus necesidades.

Actualmente existen más de 500 zoológicos alrededor del mundo, que son visitados cada año por más de 100 millones de personas. Lugares como Missouri, Nueva York, San Diego, Bombay, Calcuta, El Cairo, Tokio, Berlín, Múnich, Madrid, Barcelona y Roma albergan grandes colecciones de especial importancia. En Latinoamérica aunque existen algunos zoológicos decentes, en realidad por nuestra enorme biodiversidad destacan más las reservas naturales, tal es el caso de Costa Rica, Brasil, Perú o Ecuador.

Con este cambio de modelo en la infraestructura de los zoológicos se dio un gran paso en la mejora de los zoológicos y el cautiverio de los animales, tal vez sea tiempo de que en este siglo XXI se haga otra revolución con la eliminación de los mismos y su conversión a santuarios.

Más información en

Belozerskaya, Mariana, *La Jirafa de los Medicis y otros relatos sobre animales exóticos y de poder*, Editorial Gedisa, 2009.

Bugarin Inder, *Zoológicos en Crisis*, El Universal, 07 de agosto 2016. Disponible en <http://104.239.237.37/articulo/mundo/2016/08/7/zoologicos-sos-por-la-evolucion>

González Báez Conti, *Historia de los zoológicos*, 20 de julio de 2015. Disponible en <http://redam.mx/blogs/historia-de-los-zoologicos.html>

Díaz del Castillo Bernal, *Historia Verdadera de la conquista de Nueva España (Manuscrito Guatemala)*, Editorial Porrúa.

Escobar, Juan Pablo, *Pablo Escobar Mi padre. Las historias que no deberíamos saber*, Editorial Planeta, 2015.

http://www.animanaturalis.org/p/zoologicos_carceles_para_animales
<http://www.petalatino.com/blog/prisiones-lamentables-la-realidad-de-los-zoologicos/>
<http://www.senado.gob.mx/index.php?ver=cp&mn=4&id=64475>



El 07 de julio de 2012 neurocientíficos de todo el mundo presentaron la “Declaración sobre la Conciencia” en la cual reconocieron oficialmente la conciencia de los animales.

En el libro fotodocumental de Elideth Fernández titulado *Animales Conciencia y Derechos* se aborda de manera artística el tema. Esta disponible para su descarga gratuita en https://issuu.com/movimientoconciencia/docs/animales_conciencia_derechos

Cosmética Natural Mexicana

A base de nopal e ingredientes naturales.



www.nopal-milta.com.mx
nopal-milta@hotmail.com
Tel. 044 (55) 35768936

Santuarios para los animales

En todo el mundo, el movimiento por la eliminación de los zoológicos aboga por la conversión de éstos a santuarios y reservas naturales controladas para garantizar la conservación y reproducción natural de especies, pero en un ambiente de respeto y bienestar animal.

Un santuario de animales es una instalación donde las especies están en libertad y son protegidas por el resto de sus vidas. Los animales de santuarios, generalmente tienen un historial de maltrato, enfermedad y llegan ahí mediante rescates o por abandono, aunque también albergan especies en peligro de extinción.

El Frente por la Liberación Animal (ALF, por sus siglas en inglés) es el nombre utilizado por activistas por los derechos de los animales que usan la acción directa para liberar animales, desde gallinas hasta animales de zoológicos. La película 12 monos de Terry Gilliam retrata perfectamente el tema.

En México existen varios santuarios que nacieron del interés de algún particular con la finalidad de rescatar animales en cautiverio, darles casa, cuidados y cariño. Muchos se sostienen de donativos, de apoyos a la conservación o en la mayoría de los casos, de recursos personales. Algunos están abiertos al público, por ello y con la finalidad de aportar nuestro granito de arena a su causa a favor de los animales, aquí les presentamos algunos:

En Morelos, el Zoofari ofrece la oportunidad de conocer y convivir con más de 130 especies y 1200 animales. Tiene más de 30 años de existencia. Inicialmente fue un criadero de animales y posteriormente, en mayo de 1984, abrió sus puertas al público, con el propósito de ofrecer a los visitantes la oportunidad de conocer y convivir con los diversos ejemplares con los que cuenta.



© A.L.F.



© Zoofari

El Nido

Dedicado a la conservación y protección de aves, la mayoría en peligro de extinción. El Nido es el tercer aviario más grande y diverso del mundo y uno de los pioneros en la reproducción en cautiverio del quetzal, mítico pájaro cuyas plumas adornaban los penachos de los grandes sacerdotes mayas y los emperadores aztecas. Alberga alrededor de 3,000 individuos pertenecientes a 320 especies de aves, también alberga algunos felinos y primates.

Fue creado en los años setenta bajo el nombre Vida Silvestre Jesús Estudillo López A. C., una institución dedicada a la conservación de especies de aves en peligro de extinción cuyo nombre hace referencia a su fundador, médico veterinario zootecnista y uno de los ornitólogos más importantes del país Jesús Estudillo López. El Nido estuvo cerrado durante muchos años al público, dedicado sólo a la investigación. Sin embargo, ante la urgente necesidad de impulsar la conservación de especies y generar conciencia en las nuevas generaciones abrió sus alas (las puertas) en el 2005 como un centro de educación ambiental.

Más informes en www.elnido.mx



© Ecosmedia

Think blue

La *Fundación Black Jaguar White Tiger* nació al sur de la Ciudad de México en el 2013 con el rescate de grandes felinos. Todo inició cuando Eduardo Serio conoció el caso de una hembra jaguar negro que quedó huérfana tras la muerte de su madre durante las labores de parto. Lo conmovió el caso y decidió adoptarla. Luego siguieron más y más felinos que rescató del maltrato y el abandono. A la fecha, en el refugio viven 176 grandes felinos, como jaguares, leones y tigres que varían en edad, hay desde recién nacidos hasta adultos. La mayoría de los animales rescatados provienen de circos y de particulares.

El proyecto consiste en que una vez que los animales son rescatados, después de la cuarentena, pasan por un proceso de tres etapas. La primera, si se rescatan a temprana edad, es la maternal, aquí se recibe a los cachorros, los cuidan, los alimentan y los curan, una vez que tienen el tamaño y el peso adecuado, los felinos pasan a la etapa dos: un rancho de dos hectáreas y media en donde viven un año, pues el espacio es pequeño. La tercer etapa, aún en proceso, es un espacio de más de mil hectáreas donde los animales vivirán libres y seguros de los peligros que actualmente amenazan a los animales salvajes, como es la caza ilegal.

Más informes en www.facebook.com/jaguarandtiger



La frase "Think blue" es utilizada en la fundación para solicitarles a sus seguidores en redes sociales, pensamientos positivos para la recuperación de los felino.

© BJWT

Santuario Ballenero

En 1972, México fue el primer país en crear un santuario para ballenas al declarar la Laguna Ojo de Liebre, en Baja California Sur, santuario para la ballena gris. Treinta años después se colocó nuevamente a la vanguardia de la conservación de ballenas al decretar el santuario nacional para ballenas más grande el mundo.

El 24 de mayo de 2002, el gobierno mexicano decretó la protección de las ballenas en todos los mares patrimoniales de México, es decir, quedó constituido el santuario ballenero más grande del país con aproximadamente tres millones de kilómetros cuadrados, repartidos en los océanos Pacífico y Atlántico y en el Mar Caribe. En este gran refugio, 21 especies de cetáceos mexicanos encuentran protección tal es el caso de la ballena azul, minke, de bryde, aleta, gris, jorobada, cachalote, orca, entre otras.

Con este decreto, México se comprometió a salvaguardar el área de refugio, a fin de mantener las condiciones ambientales necesarias para garantizar las funciones biológicas de las ballenas, tales como reproducción, nacimiento, crianza, crecimiento, aprendizaje, migración y alimentación. Ahora es responsabilidad de todos los mexicanos vigilar y exigir que tales condiciones se cumplan.

Más informes en:

Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (Casa de la Fauna)

Av. Profesor Domingo Carballo Félix s/n, Esquina Ruiz Cortines, Colonia Marcelo Rubio, Guerrero Negro, BCS.

Tel. 01 (615) 157 1777 y 157 0177

Libres al fin

Se trata del primer santuario para animales rescatados de la industria del consumo, cuyo objetivo principal es restablecer el vínculo que se ha perdido con los animales usados para consumo. El santuario se localiza en Monterrey, Nuevo León.

El norte de México basa su economía en la explotación de los animales utilizados para consumo, por lo que este lugar fue creado por la necesidad de albergar a quienes tienen la suerte de ser salvados de un matadero o granja. Pronto abrirán un programa de voluntariados para todos aquellos que quieran colaborar activamente con el proyecto.

Más informes en <http://santuariolibresalfin.org/>



LIBERO

Un proyecto a futuro es el santuario “Libero Santuario Silvestre” en el estado de Morelos, será un santuario con hábitats controlados donde los animales experimenten la vida en libertad, contará con programas de rehabilitación y reintroducción al medio silvestre. Para poder arrancar este proyecto realizará alianzas con posibles inversiones extranjeras de Alemania y Estados Unidos. En el 2015 se constituyeron como asociación civil para poder bajar recursos públicos y privados.

Más informes en www.liberosantuario.org

Para saber más

www.animalliberationfront.com

www.frentedeliberacionanimal.com

LIBERO

SANTUARIO SILVESTRE

protegerlos es cambiar el mundo



En México se ejecutan 800,000 transacciones al mes, donde está implicada fauna silvestre.



www.liberosantuario.org

**TU MARCA O EVENTO
PODRÍA ESTAR AQUÍ**

¡CONTÁCTANOS!
revista@ecosmedia.org





© Ecosmedia

La Reserva de la Sepultura en Chiapas. Donde la vista se pierde entre las montañas.

La Reserva de la Biosfera de La Sepultura es una de las áreas protegidas de mayor riqueza y diversidad natural del Estado de Chiapas debido a su ubicación entre la zona de transición seca del Istmo de Tehuantepec y la zona húmeda del Soconusco. Alberga la extensión de selva baja caducifolia protegida más importante del sur de México, así como vegetación relictas (remanentes sobrevivientes de fenómenos naturales o por causa del ser humano) de bosque mesófilo de montaña, matorral de niebla y sabana de pino.

A pesar de su dificultad de tránsito, a mediados del siglo pasado la reserva La Sepultura era uno de los pasos para el comercio de madera entre la costa y la región central de Chiapas. Por la zona central de crestas y simas de la Sierra Madre se veían pasar camiones cargados de maderas preciosas como el encino o el cedro, lo cual provocó una fuerte deforestación. Sin embargo, desde principios de la década del ochenta las comunidades de La Sepultura han realizado diversas actividades de

recuperación ecológica y han cambiado la actividad maderera por la producción de palma camedor, el café orgánico y el ecoturismo.



Begonia silvestre
© Ecosmedia

Centro Ecoturístico Sierra Morena

Actualmente el Centro Ecoturístico Sierra Morena tiene capacidad para albergar hasta 30 personas, cuenta con instalaciones adecuadas para el desarrollo de talleres y capacitaciones y brinda el servicio de guías a todo tipo de visitantes, desde turistas aventureros hasta estudiantes e investigadores de todo el mundo, pero no siempre fue así, como en otros casos, el éxito vino con el tiempo y la profesionalización.

En la década del ochenta se pusieron en marcha varios programas de gobierno para apoyar a las comunidades rurales ubicadas en zonas de conservación ecológica. De estos programas nacieron varios centros ecoturísticos en todo el país que con el tiempo se han ganado un lugar en el gusto de la gente.

“En la década del ochenta cuando iniciamos no sabíamos que cosa era el turismo, construimos un par de cuartos con *bajareque* y ya, eso sí con unos barrotes bien “galanes” para que aguantaran bien, pero no sabíamos más” compartió con *Ecosmedia* Don Jorge Aguilar, Presidente de la Cooperativa Ecoturismo para la Conservación de Sierra Morena.



El bahareque o bajareque es la técnica de construcción a partir de palos o cañas entretejidas y rellenas con barro, típica de la región.

Con el tiempo y con la oportunidad que brindaba ser cooperativista, llegaron las capacitaciones, los talleres y otros recursos para equipar el centro. Las mujeres se capacitaron con chefs especializados para aprovechar los productos típicos de la región, mientras que los hombres se capacitaron con biólogos para el establecimiento de senderos interpretativos, construcción de zanjas corta fuegos y planes de manejo para la conservación de flora y fauna. “Todos nos miraban con buenos ojos por ser cooperativistas, porque cuando se entiende el colectivismo, éste funciona muy bien. Ahora ya todos saben, conocen y se responsabilizan de sus actividades dentro del Centro”, afirmó Don Jorge.

Chiapas es la segunda entidad del país, luego de Oaxaca, con mayor riqueza y diversidad biológica. Además posee el mayor número de Reservas de la Biosfera (Montes Azules, El Triunfo, Lacantún, La Encrucijada y La Sepultura).

Y efectivamente, el trato y el servicio de los socios hace que la visita a Sierra Morena sea placentera, tanto por las buenas charlas y guías, como por la calidez de la gente. A la vuelta de los años y con la experiencia adquirida, ya cuentan con seis diferentes rutas de interpretación, todas diferentes e increíbles.



La Sociedad Cooperativa Ecoturismo para la Conservación Sierra Morena está conformada por 24 socios. Además de los servicios turísticos, también imparten talleres de capacitación a otros productores de palma y café.

Ficha técnica

La Reserva de la Biosfera de La Sepultura fue decretada el 5 de junio de 1995 con 167 mil hectáreas y el ejido del mismo nombre, de 1,830 hectáreas, como zona sujeta a conservación ecológica del estado de Chiapas.

Se ubica en la parte suroeste del estado de Chiapas.

En la Reserva se originan nueve cuencas hidrológicas que abastecen de agua a 126 localidades y a las principales ciudades de Chiapas. Además posee innumerables ríos, cascadas y pozas, el río más importante para la región es el río Los Amates.

Existen 4 tipos de vegetación: selva mediana, bosques de pino-encino, bosque de niebla y vegetación secundaria.

Flora: Pinabeto, encino, pino, palo mulato, cedro, cícadas, orquídeas, bromelias, helechos arborescentes y palmas camedoras.

Fauna: anfibios, reptiles, aves como águila solitaria, pava cojolita, trogones, tucanes, jaguar, tapir, mono araña, ocelote, tigrillo, puma, zopilote rey y el quetzal entre otras especies endémicas amenazadas o en peligro de extinción.

*La producción de palma camedor (*Chamaedorea quetzalteca*) y café son las principales actividades económicas de la comunidad Sierra Morena.*

Lamentablemente, también a ellos los afectó la plaga de la roya que atacó varios estados el año pasado. Por si fuera poco, también se registró un desplome en la comercialización del la palma, situación que pone a la comunidad en riesgo. Por ello, el tercer pilar de su economía, el ecoturismo, está más vigente que nunca.

Senderos para naturalistas y aventureros

El reto es explorar los imponentes cerros Bola y Tres Picos y para ello existen varias opciones de recorrido, todas con paisajes maravillosos, caminos de exuberante vegetación y majestuosas vistas desde las cuales se puede apreciar la costa del Océano Pacífico, la montaña y el mar en un parpadeo.

1 Sendero Biociclismo

Para los que gusten del deporte extremo aquí podrán poner a prueba su fuerza y destreza. Aunque el recorrido es de apenas 3 kilómetros, el camino está lleno de veredas que se hacen más pesadas por el clima semi húmedo. En temporada de desove de tortugas, algunos intrépidos cruzan en bici la Sierra hasta la costa en un tiempo aproximado de cuatro horas. El tiempo de recorrido es de 90 minutos.

2 Sendero Cerro Bola

Es uno de los recorridos más largos de entre 4 a 7 hrs dependiendo de la condición física, del interés particular de observación del viajero y de las condiciones climatológicas propias de la selva media, alta y bosque mesófilo. El camino está limpio y acondicionado para facilitar la subida, sin embargo no es fácil por su inclinación y clima húmedo. El cerro Bola está considerado como uno de los cerros mejor conservados dentro de la reserva.

3 Sendero Poza La Mariposa y Cascada

Este recorrido se realiza preferentemente en temporada de lluvias. Durante aproximadamente 2 horas de caminata se llega a un sitio de belleza inigualable: la poza "La Mariposa" y a la Cascada "Velo de Novia". El broche de oro de una caminata extrema entre arroyos, cañadas, y todo tipo de bichos propios de la selva.



4 Sendero Piedra Bola

Fascinante recorrido a nivel de piso en el que se aprecia la flora del lugar, con impresionantes árboles de Higo Amate, Ocote, Liquidámbur, Guarumbo, algunos con más de 60 años. Para pobladores y visitantes aún es un misterio saber como llegó a ese sitio la enorme piedra que le da nombre al sendero, aunque en realidad su origen data de la era paleozóica.



Robertoni, guía del lugar
frente a la Piedra Bola

© Ecosmedia

5 Sendero Interpretativo

Para aquellos que busquen la observación de flora y fauna más que la adrenalina, este recorrido es el ideal ya que durante la caminata se pueden recorrer tres circuitos: el de Liquidámbur, Las Limas y Las orquídeas y la espadaña o cícadas, esta última en la parte alta del sendero, a unos 1,300 msnm. Es importante señalar que este sendero tiene partes difíciles por la altura e inclinación de los cerros.

6 El Roblar

Pensando en aquellas personas que no pueden hacer un ejercicio tan intenso, o bien en los niños y adultos mayores, la comunidad diseñó este sendero, el cual rodea las cabañas. Aunque el sendero es pequeño sí se pueden observar numerosas de aves y especies de flora y fauna, además de disfrutar del bello canto de grillos, aves y ranas.



Sin duda la belleza natural de Chiapas es infinita y la de la Reserva de la Biosfera La Sepultura le hace gran honor. Visitarla, caminarla y apreciarla es una de las cosas que no deben dejar de hacer. Sí, es difícil de llegar pero bien vale la pena el recorrido para conocer los espectaculares miradores desde la Sierra Madre de Chiapas.

Para tomar en cuenta

El clima es semi cálido húmedo y durante los recorridos se alcanza una altitud de 1,300 msnm. La mejor época para visitarla es en temporada de secas, aunque en verano hay abundantes lluvias y eso permite observar y descubrir otro tipo de paisajes y vida, como los hongos.

El centro turístico cuenta con todos los servicios. Tienen capacidad para 20 personas y cuenta con área para acampar, renta de tiendas de campaña y hamacas. Los recorridos a los distintos senderos se hacen con un guía de la comunidad. Para llegar desde Tuxtla Gutiérrez, se toma la carretera estatal Suchiapa-Villaflores. Pasando la ciudad de Villaflores tomar el camino de terracería rumbo al ejido, el tiempo aproximado desde Villaflores al Centro Ecoturístico es de 1 hr 40 min.

Costos a considerar por persona:

Pago de entrada \$31

Hospedaje dormitorios con literas \$100

Hospedaje cuartos camas \$ 120

Desayuno \$50

Comidas \$80

Guías de Senderos entre \$150 y 250 por grupo

Tiempos de recorrido de los senderos entre 90 y 120 minutos

Contacto:

Sr. Jorge Aguilar López o Pedro de la Cruz

Tel. 0155 5150 1455 Caseta.

Email: ecoturismosierramorena@hotmail.com

Facebook.- Centro Ecoturístico Sierra Morena

Sr. Carlos León, correo: caleonch@hotmail.com

BIOGRAFIA

Guía de Sendero ecoturístico "Sierra Morena"

<http://www.inecc.gob.mx/descargas/publicaciones/176.pdf>



Septiembre es mes del World Press Photo

Como cada año, el Museo Franz Mayer se engalana este mes con la exposición de fotografía más importante del mundo: el World Press Photo, que este año dedica el tema a 'La Historia de los Refugiados'.

Sorprende la sensibilidad de algunos artistas que participaron con impresionantes fotografías de animales, refugiados invisibles de las guerras, la hambruna y el cambio climático en diferentes partes del mundo. Entre los ganadores destacaron dos nombres mexicanos: Anuar Patjane, con su obra '**Ballenas que susurran**' con el segundo lugar en la categoría Naturaleza, y Sergio Tapiro, con el tercer lugar en la misma categoría con una impresionante imagen del **volcán de Colima**, titulada '**El poder de la naturaleza**'.

La exposición permanecerá en el museo hasta el 25 de septiembre. La cita es en Hidalgo 45. Centro Histórico.

México D.F. 06300

Tel. 5518.2266 Entrada \$25.00



NOGAL

Es un árbol de crecimiento rápido y fructificación temprana, por lo general comienza a producir nueces a los 6 años de edad y llega a medir 22 metros de altura. Las características principales de este árbol son que el tronco y las ramas tienen una corteza lisa, fisurada, gruesa de color ceniza, además también es característico el olor intenso y desagradable de sus hojas, ricas en taninos.



Otros nombres del fruto: nuez persa o nuez inglesa.

El nogal florece en primavera, justo antes de que aparezcan las hojas, los frutos verdes tienen en su interior las nueces. El fruto de este árbol cuenta con amplias bondades nutricionales, como el aporte de vitaminas del grupo B. Tiene un amplio uso en la gastronomía.

Sus flores son monoicas, las flores masculinas están insertas en la parte superior de las ramas nacidas el año anterior, que en la floración están desprovistas de hojas. Las flores femeninas se agrupan en un número de una a cinco, en espigas terminales encima de los ramillos del año corriente.

Otros usos:

- El fruto inmaduro se utiliza para la fabricación del licor conocido como 'Ratafia'
- Las hojas de nogal se utilizan para preparar infusiones de uso tópico, como cicatrizante de heridas.
- Del fruto se obtiene un buen aceite para fabricar jabones y pinturas.
- Las hojas y cáscaras verdes de las nueces se utilizan para teñir tejidos de color marrón debido a su riqueza en taninos.
- Del árbol se obtiene un tipo de barniz muy apreciado: la nogalina.





FESTIVAL GLOB
FESTIVAL DE GLOBOS DE CAYITOLA

FESTIVAL GLOB

24/25 DE SEPTIEMBRE

PARQUE EL OCOTAL



Carretera Federal Xochimilco Oaxtepec Km 33/Parque el Ocotal Chalco Edo. Mex

Facebook :Festival Glob. tiacotenco@gmail.com



EN EL MARCO DEL X CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA

XI CURSO PRECONGRESO ETNOMICOLOGÍA

HISTORIA, TEORÍA Y MÉTODO DEL ESTUDIO DEL PATRIMONIO MICOCULTURAL

16, 17 y 18 de septiembre de 2016
Mérida, Yucatán

COSTO: \$400
\$300 SOCIOS AEM

CONTACTO:
FELIPE RUAN SOTO
RUANSOTO@YAXAI-NA.COM.MX
AMARANTA RAMÍREZ TERRAZO
A.RAMIREZTERRAZO@GMAIL.COM

f GIDEM ETNOMICOLOGÍA
<http://www.cephcis.unam.mx/index.php/xi-congreso-mexicano-de-etnobiologia/>




-NANACATLÁN, Puebla-

"LUGAR DE LOS HONGOS"

"SOBRE HONGOS SILVESTRES DEL BOSQUE MESÓFILO DE MONTAÑA Y CULTURA ASOCIADA"

10, Septiembre, 2016



CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA

MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO

Septiembre 19 al 23, 2016

Centro de Estudios en Humanidades y en Ciencias Sociales
de la Universidad Nacional Autónoma de México, CEPHCS UNAM
Recinto Ex Sanatorio Ramón Ponce
Calle 43 sin número, entre calles 44 y 45
Colonia Industrial, C.P. 97130

CONTENIDO
<http://www.cephcis.unam.mx/index.php/xi-congreso-mexicano-de-etnobiologia/>
<http://www.congreso-etnobiologia.org.mx/>
<http://congreso-etnobiologia2016.blogspot.com>

SPONSORES
Sistema Académico
Teléfono: 020-8780
Correo electrónico:
amph.cephcis@gmail.com
Facebook: UNAM CEPHCS UNAM
Twitter: @CEPHCS_UNAM_MX



SEMARNAT CONANP INECC CONABIO

Inscríbete a la:
CONVOCATORIA 2016
Servicios Ecosistémicos y Bienestar Humano
Trabajos Universitarios

Ya sea individual o en equipo (hasta tres integrantes) con tu proyecto:

A. De investigación
(tesis, tesina y artículos de investigación) o:

B. Audiovisual

1. Regístrate en:
<http://educacionparalaconservacion.conanp.gob.mx> y

2. Envía tus archivos hasta el 5 de septiembre de 2016

¡Si tu trabajo es seleccionado, asistirás al Foro de la Sociedad Civil y Jóvenes de la COP 13 en Cancún, Quintana Roo!



Este mes se estrena la segunda temporada de Bios. Naturaleza y Sociedad por el canal 22. Se trata de una serie documental, iniciativa de la Conabio, que aborda el tema de la conservación biológica vista desde diferentes perspectivas. Con sólo prender la tele se pueden conocer reservas de inigualable belleza como la selva Lacandona, el Santuario de la Ballena Gris, el desierto de Gran Altar o el Santuario de la Mariposa Monarca, además de conocer historias de conservación impulsadas por empresas sociales, cooperativas, organizaciones no gubernamentales y el propio Estado.

Las transmisiones serán los jueves a las 20 hrs. por el canal 22. Checa la programación.

Si deseas ver los capítulos de la primera temporada visita <http://www.biodiversidad.gob.mx/bios/>

Biodiversidad mexicana

BIOS

Naturaleza y Sociedad

Temporada 2

Es una iniciativa de la **CONABIO** y Canal 22 para unir esfuerzos y capacidades a efecto de impulsar acciones relativas a la investigación, intercambio académico y difusión de la cultura sobre biodiversidad de México. La serie BIOS: Naturaleza y sociedad pretende estimular el diálogo sobre los modelos de manejo y conservación en México.

Chiapas

VIVIRLO PARA CREERLO

México

visitmexico.com