



¿Ciudades sostenibles?



#DONACION CONFIANZA

1a. Campaña Nacional de Donativos en Línea
martes 26 de noviembre 12:00 p.m. al
martes 3 de diciembre de 2013 11:59 p.m.

Parques móviles inundarán el DF



Parklet tipo remolque:

- 1 Tarima de madera de pino
- 2 Estructura de remolque (de segunda mano)
- 3 Escaleras
- 4 Mesas de juegos infantiles
- 5 Área de descanso
- 6 Estacionamiento para bicicletas
- 7 Contenedores de basura
- 8 Abundante vegetación

La Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda del Distrito Federal (Seduvi), en colaboración con la Fundación + Espacios instalarán un aproximado de 25 parques móviles en toda la ciudad.

Los parques son colocados sobre remolques los cuales con el tiempo se espera que se fijen a las calles más concurridas. La idea original nació en San Francisco California.

Plástico hecho con tetra packs

El Centro de Investigación Científica de Yucatán (CICY) ha desarrollado **madera plástica con envases tetra pack de jugos y lácteos**, dando así un buen uso a las 300 toneladas de tetra pack que se genera diariamente en esa ciudad.

El plástico es un aglomerado resistente a la humedad por lo tanto es apropiado para fabricar muebles, repisas y paredes falsas, entre otros artículos. Este novedoso material se obtiene moliendo los embases y prensándolo a altas temperaturas, gracias a la composición de los tetra pack se puede generar madera plástica de diferente calidad y resistencia: más ligera, más densa, más impermeable.

Basura electrónica convertida en zapatos

La empresa mexicana Remsa, desde hace aproximadamente cinco años se ha dedicado a transformar los desechos electrónicos en materias primas para la fabricación de pisos, adoquines, lavamanos, tacones de zapatos, tarimas, juguetes, entre otras cosas. Esta empresa se encuentra en la ciudad de Querétaro y de los materiales que adquiere el 60 por ciento es de equipo de computo, impresoras, y regularidades de energía, mientras el 40 por ciento proviene de electrodomésticos, dvd, videocaseteras, televisiones y equipo de telecomunicaciones (routers, módems, radio y celulares). Así que no lo pienses más y empieza a juntar tus residuos para la próxima feria del reciclado.

Reserva ecológica estrena portal web



La Reserva Ecológica del Pedregal de San Ángel (Repsa), perteneciente a la UNAM, resguarda 237 hectáreas de un ecosistema único: matorral xerófilo de palo loco, en el cual habitan al menos 1500 formas de vida y como medida para su conservación se creó el sitio web www.repsa.unam.mx portal que ofrece al público información sobre conservación, divulgación, investigación y docencia, biodiversidad, noticias y una biblioteca digital.



El futuro de las ciudades según la ONU



-Las ciudades intermedias serán el talón de Aquiles en cuanto a la planificación y sustentabilidad.

El pasado 16 de octubre se llevó a cabo la XXIII Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno en la ciudad de Panamá y ahí, de manera paralela se realizó otro evento denominado *Encuentro Ciudades Sostenibles para el Bienestar de todas y todos*, posiblemente con mayores alcances por su conformación ya que tuvo la participación de expertos de gobierno, academia, sector privado y sociedad civil.

Entre los temas a reflexionar sin duda el que más destacó fue el crecimiento de las ciudades. La población urbana en América Latina y el Caribe se ha triplicado en los últimos 40 años, superando los 588 millones de personas. La región constituye así el área con mayor proporción de población urbana con cerca del 85% de todas las regiones en desarrollo, y la segunda región más urbanizada del mundo.

Las pequeñas y medianas ciudades son, en particular, las que registran el más rápido crecimiento y representan a la vez la mayor oportunidad de poner en práctica la planificación necesaria para promover un desarrollo sostenible.

En la conferencia principal, el ex alcalde de Bogotá Antanas Mockus, señaló que “sostenibilidad es poder ofrecerle a las nuevas generaciones condiciones iguales o mejores a las que gozamos actualmente” y destacó como prioridades la búsqueda de la igualdad, la equidad y el ejercicio de los derechos para lograr una seguridad ciudadana basada en el derecho a vivir sin miedo.



Diversos estudios patrocinados por las agencias y programas de la ONU muestran que existe una fuerte relación entre la calidad de vida en las ciudades y cómo estas basan su desarrollo tomando en cuenta sus dinámicas de población, planifican su distribución territorial y gestionan los recursos naturales disponibles.

Ciudades con mayores niveles de eficiencia en el uso de recursos combinan una mayor productividad e innovación, con menores costos e impactos ambientales, al tiempo que generan condiciones para que las personas puedan acceder a mayores oportunidades y mejor calidad de vida.

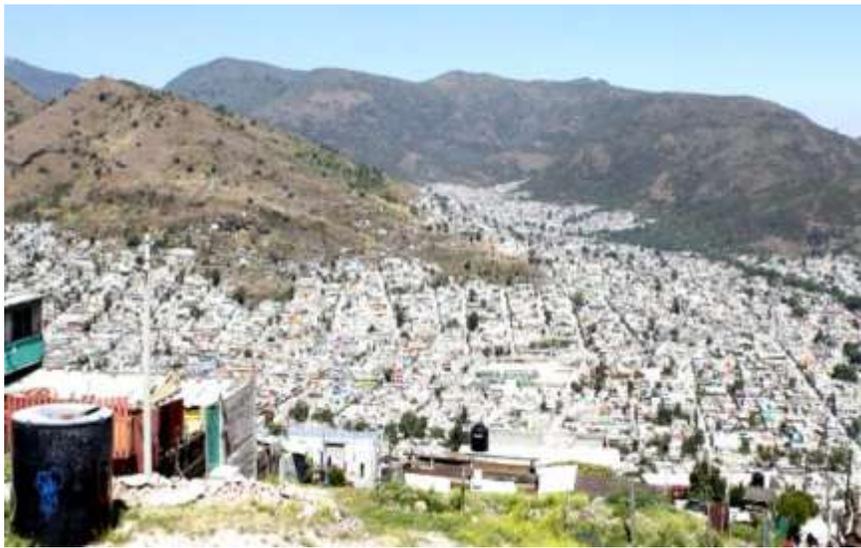
Asimismo, el crecimiento en las ciudades, en especial las ciudades intermedias (de uno a cinco millones de habitantes), ha propiciado la segregación y la polarización socio-espacial, es decir que en un mismo espacio territorial conviven infraestructura y servicios de alta calidad y alto costo para un sector de la ciudadanía, con asentamientos precarios que no cuentan con servicios básicos y que están densamente poblados. Esto responde no sólo al continuo crecimiento de las ciudades sino también a la falta de planificación para el uso adecuado de la tierra, la persistencia de la pobreza y las profundas brechas de desigualdad.

Las conclusiones y recomendaciones estuvieron a cargo de la Directora Regional del Fondo de Población de las Naciones Unidas (UNFPA) para América Latina y el Caribe, Marcela Suazo, entre las que destacan que la sostenibilidad urbana se ve amenazada por una serie de cambios que están estrechamente vinculados a las variadas demandas y necesidades de la población, al incremento de la vulnerabilidad, al cambio climático, a los cambios demográficos y a los nuevos modelos de gobernabilidad.

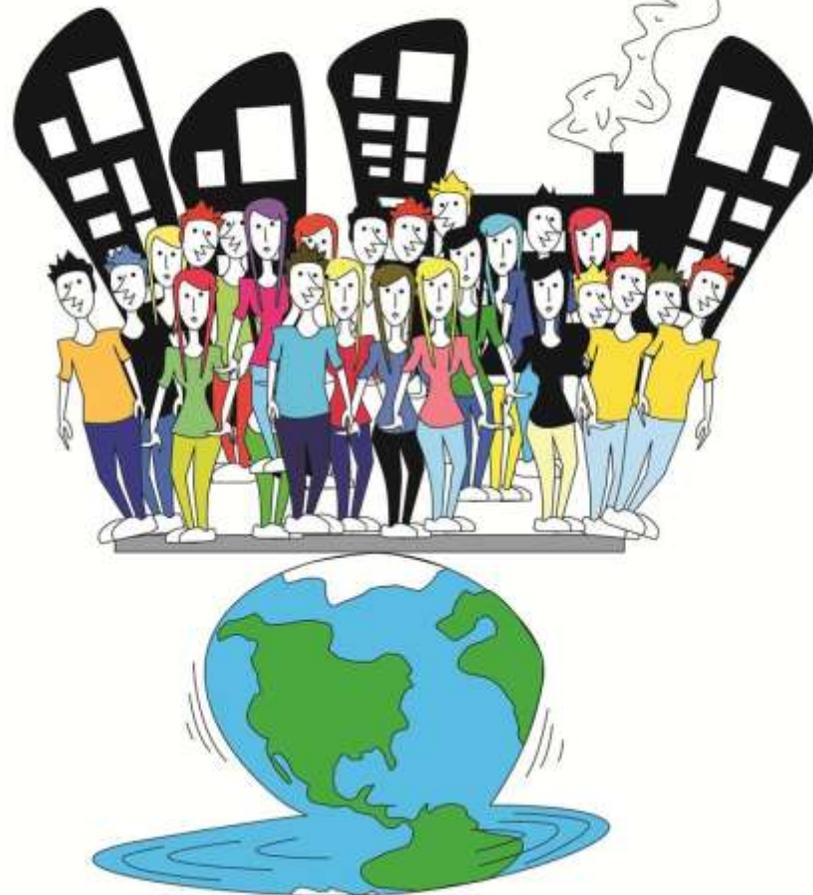
Es imprescindible trabajar con un enfoque inter e intra generacional, de género, de sostenibilidad y de equidad ofrece nuevas oportunidades para la democratización de la gobernabilidad municipal, la transversalización de género, la disminución de la violencia (en general, y la que se ejerce contra mujeres y niñas en particular), y la reducción de la pobreza, a través de servicios de calidad y procesos efectivos y oportunidades para todos.

Ante el crecimiento previsto de la población urbana y los impactos de la degradación ambiental y del cambio climático resulta fundamental asegurar que las regiones metropolitanas y ciudades apliquen políticas de planificación, diseño y gestión urbanas sostenibles.

En el foro también participaron representantes de diversos sectores de la región iberoamericana, comentando sobre tres áreas temáticas principales: crecimiento y sostenibilidad, financiamiento, y seguridad y resiliencia.



DESARROLLO ¿SOSTENIBLE?



#DONACION CONFIANZA

1a. Campaña Nacional de Donativos en Línea
martes 26 de noviembre 12:00 p.m. al
martes 3 de diciembre de 2013 11:59 p.m.

03-DIC / 2013
 FESTEJA EL ESPIRITU DE DAR



#undiaparadar
 UN MOVIMIENTO SOLIDARIO



Un día para dar



¿Qué es?

#undiaparadar es un movimiento mundial para multiplicar las buenas acciones de las personas. Usando el # para difundir esta idea, con nuestras familias y amigos buscamos movilizar a las personas para crear un nuevo día mundial del dar.

dial del dar.

Ayudar a los demás es una larga tradición que en nuestro país apenas está creciendo de manera formal. Ahora se ven mal (por no decir pésimo) los ‘apoyos en efectivo’ a miembros de organizaciones y dádivas de toda índole que más que ayudar a la causa, generan desconfianza por parte de todos.

Luego de un largo andar y muchos intentos de formalizar los apoyos, este año por primera vez en México se llevará a cabo la campaña #undiaparadar. El objetivo de la iniciativa es que “el dar” tenga un día para ser celebrado en todo el mundo, y también que:

1. Las personas puedan conocer más sobre la importancia de dar, y las distintas formas en que pueden hacerlo.
2. Las organizaciones sociales puedan difundir su trabajo e impacto a una audiencia movilizada y que
3. La sociedad en su conjunto incorpore las distintas formas de dar y ayudar al prójimo para que esas acciones se sigan difundiendo.

En el 2012 nació en Estados Unidos un movimiento llamado #givingtuesday (*martes-para-dar*) como contrapartida a los días de compra conocidos como Black Friday (*Viernes Negro*) y Cyber Monday (*Lunes para comprar online*) que lo anteceden. Ese día, se invitó a organizaciones sociales, empresas, individuos y familias, a celebrar el “dar” mediante una gran diversidad de acciones solidarias. En 2013, este día es el **martes 3 de diciembre**.

Este año, la iniciativa se ha expandido a otros países como Australia, Canadá, Singapur y México, llegando a los países de habla hispana con el nombre de #undiaparadar.

La consigna es que personas y organizaciones de todos nuestros países difundamos que hay un Día Mundial del Dar, para honrar y celebrar “el dar” ya sea dar dinero, alimentos, tiempo (voluntariado), sangre, artículos usados, etc. Por ello se invita a todas las personas, empresas y organizaciones a sumarse a esta causa. La organización **92nd Street Y** de Nueva York ha sido la catalizadora e incubadora de #GivingTuesday, aportando la experiencia de 139 años en manejo y administración de proyectos comunitarios, brindando un hogar a #GivingTuesday. Asimismo, la **Fundación de Naciones Unidas** se ha sumado como socio, aportando su trayectoria y experiencia en estrategia y comunicaciones.

La campaña se basa en la participación activa de personas y organizaciones que difundan el concepto, alentando a sus comunidades a involucrarse con distintas acciones e iniciativas solidarias. Se trata de comunicar y entusiasmar, compartir, contagiar, utilizando para ellos las redes sociales y cualquier otro medio a su alcance. Para que #undiaparadar funcione todo el mundo debe enterarse.

Previamente a la campaña se invita a organizaciones y empresas a registrarse y participar, como una forma de dar visibilidad al movimiento global. La participación es totalmente libre y gratuita, y tanto en América Latina como en España se han formado Grupos Promotores para difundir la iniciativa e invitar a la mayor cantidad de organizaciones posible. Durante ese día la recaudación será totalmente segura, transparente y confiable.

Bicycle Film Festival

Del 6 al 10 de noviembre

Por segundo año consecutivo el Museo Tamayo será sede del Bicycle Film Festival, el cual durante cinco días celebrará tan bonito transporte con lo mejor del cine, el arte y la música.

Más de 50 películas provenientes de 21 países serán exhibidas los días 8 y 9 de noviembre en el Museo Tamayo Arte Contemporáneo (Paseo de la Reforma 51, B. de Chapultepec), y el domingo 10 en la Cineteca Nacional (Av. México- Coyoacán 389, Xoco).

Las cintas van del documental hacia la animación, pasando por historias de ficción y cintas experimentales que muestran

la visión que se tiene de la bicicleta en los cinco continentes. Al final, durante el cierre habrá una proyección gratuita en el foro al aire libre de Cineteca Nacional.

El Bicycle Film Festival es una plataforma creada en 2001 por Brendt Barbur (luego de ser atropellado por un camión mientras viajaba en bicicleta), para impulsar el movimiento del ciclismo urbano alrededor del mundo. El festival reúne comunidades creativas que incluyen la moda, música, arte, diseño, así como a varias comunidades de ciclistas.

Consultar la programación ingresa al sitio <http://www.bicyclefilmfestival.com/city/mexicocity/>



MEXICO CITY



**BICYCLE
FILM
FESTIVAL™**

NOV 06-10.2013

MEXICO CITY

NOV 06
BIKES ROCK
OPENING PARTY

NOV 07
JOYRIDE
ART SHOW

NOV 08
BIKE MOVIES
AFTER PARTY

NOV 09
BIKE MOVIES
DANCE PARTY

NOV 10
BIKE MOVIES
OUTDOOR SCREENING

Videos

¿Sabes qué podrían hacer en tu cuerpo algunos artículos de uso diario como camisetas deportivas, ropa interior, juguetes, envases de plástico o detergentes? Pues bien, muchos de estos artículos contienen sustancias químicas como ftalatos, parabenos y otras sustancias presentes que son conocidas como "perturbadores endocrinos o alteradores hormonales".

Sí suena raro y un poco incomprensible para cualquier ciudadano común, por eso para explicarnos de una manera muy simple los efectos de estos químicos en nuestra salud, la organización civil Vealia, apoyada por la Fundación Vivo Sano, de España, crearon el video "La Letra pequeña".

A través de una serie de entrevistas con expertos de España, Europa y organizaciones ambientalistas y de consumidores sobre los impactos en la vida silvestre y salud humana.

Lo que vemos en el documental es a una familia típica (madre, padre e hijos) que realiza sin mayor problema sus actividades cotidianas: lava la ropa, los trastes, juega, poda el jardín, asiste a la escuela o trabajo, etc., es decir, esta expuesta diariamente a estas sustancias químicas. Luego a lo largo de la historia contada de manera ágil y amena, vemos la realidad de las cosas que nos rodean. Interasantísimo para aprender a comprar y a fijarnos en justamente las letras pequeñas.

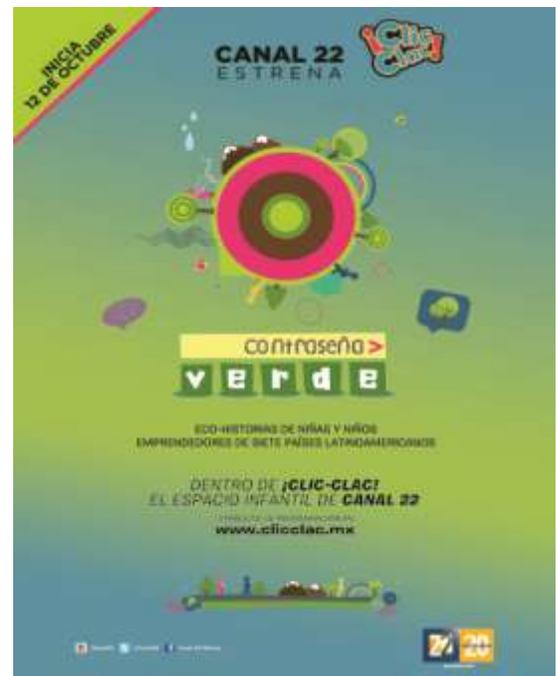


<http://vealia.tv/#/?videoid=9e2b267f-1286-4794-9f25-238275c9f71b>

Contraseña Verde

Desde el mes pasado el Canal 22 estrenó en su barra infantil el programa Contraseña Verde, el cual tiene como objetivo mostrar que con pequeñas acciones los niños pueden favorecer su medio ambiente.

El programa consta de 20 cortometrajes con los cuales se busca que se genere un foro para que niños de entre ocho y 12 años hablen de su realidad y a la vez vean la de niños de otros países como Chile, Argentina, Brasil, Colombia, Uruguay y Venezuela. Esta iniciativa es impulsada por el Instituto Goethe de Buenos Aires y la puedes checar en la página <http://www.contrasenaverde.com/esp.html>





Colegio de Postgraduados, Instituto Internacional en Biosistemas Sustentables y Actitud Sustentable

A través de la línea de investigación LPI-4, (AGRONEGOCIOS, AGROECOTURISMO Y ARQUITECTURA DEL PAISAJE)

**TE ESPERAMOS
22 y 23 de Noviembre**

Te invitan al segundo curso teórico práctico sobre:

"ELABORACIÓN DE MUROS VERDES"

Cuota de recuperación: \$ 5,000 pesos

Los cuales cubren el costo de los materiales que usarás en la elaboración de tu muro verde, mismo que te llevarás para decorar tu hogar u oficina

Donde aprenderás a elaborar desde cero, un muro verde

¡Ven aprende y diviértete!

Informes:

Oficina: 01 (595)9540802
Cel: 9532809968
Tel: 01 (995) 9520200
Ext: 1363
muroverde@actitudsustentable.com
selogna@colpos.mx

Sede:

Unidad de Congresos
Colegio de Postgraduados
Km. 36.5 Carr. México-Texcoco
56230 Montecillo, Texcoco
Estado de México, México.

Evidencia y testimonios científicos: violación al derecho a una alimentación y un ambiente sanos, a la soberanía y seguridad alimentarias.

El Tribunal Permanente de los Pueblos
y
la Unión de Científicos Comprometidos con la Sociedad
invitan a la
Pre-Audiencia Científica
Cultivos transgénicos: El caso de México con énfasis en el maíz

Noviembre del 2013
11 a 14 hrs y 16 a 19 hrs

12 y 13 de noviembre: Exposición de ponencias, casos y testimonios.

14 de noviembre: 11 a 14 hrs: Taller sobre "Evaluación social de las nuevas tecnologías".

16 a 19 hrs: presentación de dictámenes y conclusiones de la Pre-audiencia.

Investigadores invitados:
Alejandro Espinosa, Alejandro Pizarro, Ana Wojcik, Andrés Barnola, Andrés Carrasco, Ángel Katz, Angelika HIBeck, Antonio Serratos, Antonio Terrier, Carlos Vicente, Carolina Graza, Catherine Manrí, Gralva Barrio, Ederli Boege, Elena Álvarez-Buylla, Elizabeth Bravo, Fernando Cortés, Ignacio Chapela, José Isabel Casas, Rafael Ortega Pachta, Rubén López Revilla, Silvia Rodríguez

Auditorio Alberto Barajas Celis,
Facultad de Ciencias, UNAM
Circuito Exterior, Ciudad Universitaria

Entrada libre

VIGÉSIMO TERCER CONCURSO INTERNACIONAL DE PINTURA INFANTIL

TEMA: DESPERDICIOS Y DESECHOS ALIMENTICIOS

Concurso Internacional de Pintura Infantil

El Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), la Fundación Global para la Paz Mundial y el Medioambiente (FGPE), con sede en Japón, y las corporaciones Bayer y Nikon, organizan cada año el Concurso Internacional de Pintura Infantil sobre el Medio Ambiente.

El tema de este año va acorde al tema anual del PNUMA que trata sobre los desperdicios y desechos alimenticios, bajo el lema "desperdiciar comida es desperdiciar el planeta."

La convocatoria está abierta a todos los niños del mundo con fecha límite del 15 de marzo de 2014 para presentar sus obras.

Más información en:

www.pnuma.org/tunza/documentos2013/Concurso_pintura_2014.pdf

11° FESTIVAL DEL BOSQUE DE CHAPULTEPEC

Del 7 al 17 de Noviembre del 2013

AÑO INTERNACIONAL DE LA COOPERACIÓN EN LA ESFERA DEL AGUA

Teatro. Danza. Música. Rallys. Literatura. Recorridos. Visitas Guiadas. Talleres. Cine